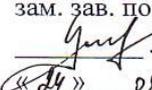


муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №136

Принято:  
На заседании  
Педагогического совета № 1  
Протокол от «24» 08 2022г.

Утверждаю  
Заведующий МДОУ №136  
 Т.В. Нуцалханова  
Приказ № 96  
от «24» 08 2022г.



Согласовано  
зам. зав. по ВМР  
 Л.А. Ушакова  
«24» 08 2022г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Самоделкино»  
Возраст детей: 4-5 лет  
Срок реализации: 9 месяцев

Автор-составитель:  
Полякова Н.Н.  
воспитатель

г. Комсомольск-на-Амуре  
2022

## **Структура программы:**

1. Комплекс основных характеристик программы
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Цель программы
  - 1.3. Задачи программы
  - 1.4. Учебный план
  - 1.5. Календарный учебный график
  - 1.6. Содержание программы
  - 1.7. Планируемые результаты
  
2. Комплекс организационно-педагогических условий
  - 2.1. Описание образовательных и учебных форматов
  - 2.2. Материально-техническое обеспечение программы
  - 2.3. Кадровое обеспечение
  - 2.4. Методическое обеспечение
  - 2.5. Формы промежуточного контроля
  - 2.6. Формы представления результатов
  - 2.7. Оценочные материалы
  
3. Список источников
4. Приложения

## 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1. Целевой раздел

#### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая образовательная программа «Самodelкино» разработана на основе следующих нормативных документов:

- Конституция РФ, ст 43,72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.)
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31марта 2022г. №678-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11. 2018г. №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. № 09-3243 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Хабаровского края от 26.09.19 г. № 1321. Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в городском, муниципальном районе Хабаровского края».
- Приказ Минобрнауки Хабаровского края от 26.09.2019 № 38301 «Об утверждении Положения о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2021 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МДОУ детский сад комбинированного вида № 136;
- Положение о порядке разработки дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 136.

**Направление:** конструирование.

**Направленность:** техническая.

**Актуальность:** обусловлена необходимостью разностороннего развития личности дошкольников, развития творческих способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов воспитанников и их семей. ДОП способствует развитию образного и логического мышления, умения анализировать и конструировать, приобщению к техническому творчеству и элементарному конструированию.

**Новизна, отличительные особенности:** в основе программы лежит использование деревянного, пластикового конструктора, нетрадиционных материалов, бросового материала при создании различных конструктивных форм. В процессе педагогической деятельности используется интеграция конструктивной деятельности и изобразительного творчества. Осваивая программу ребенок не только приобретает системные, адаптированные к возрасту знания и практические умения, но учится общаться, трудиться совместно со взрослым и сверстниками, приобретает навыки и умения командной работы.

**Педагогическая целесообразность:** Конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности. Знакомясь на занятиях и самостоятельно с материалами, техникой и способами конструирования из бумаги,

картона, бросового материала дети приобретают навыки графического и пластического изображения предметов, умения образно, творчески перерабатывать свои впечатления, получаемые при знакомстве с окружающим миром. Конструирование развивает не только координацию движений пальцев рук, но и пространственное мышление, воображение и художественно-эстетическое восприятие. Занятия конструированием дают возможность осмыслить детям такие понятия, как плоскость, рельеф, объем, сложная комбинаторная форма – именно в такой последовательности идет работа над внешней формой изделий, в результате чего дети учатся складывать, вырезать, склеивать, конструировать из бумаги открытки, книжечки, домики, коробочки, животных.

**Тип программы:** стартовый уровень

**Форма организации содержания и процесса педагогической деятельности:** групповая в виде кружка с постоянным составом детей одного возраста.

**Адресат программы:** дети в возрасте 4-5 лет, без ОВЗ.

**Объем и сроки усвоения программы:** 34 академических часа, количество месяцев – 9.

**Режим занятий:** 1 раз в неделю по 20 минут, оптимальное количество детей в группе – 12-15 человек.

## **1.2. Цель программы**

Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений (изделий, построек), расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми (детьми и взрослыми), содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я – концепции творца».

## **1.3. Задачи программы:**

Предметные:

1. Обогащать представлений детей об архитектуре, знакомство со строительством и конструированием как искусством создания различных построек для жизни, работы, общения и отдыха человека.

2. Расширять опыта создания конструкций из строительных деталей, бумаги, картона, ткани, фольги, природного и бытового материала, мягких модулей.

3. Знакомить детей с базовыми строительными деталями: узнавание, различие, сравнение, обследование, использование по назначению, адекватные замены.

4. Формировать обобщенные представления о постройках, умение анализировать: выделять части и детали конструкции, определять их пространственное расположение: использовать детали с учетом их конструктивных свойств.

5. Поддерживать интерес к созданию конструктивных вариантов одного и того же объекта; осмысленному и самостоятельному преобразованию их в высоту, длину, ширину с учетом конструктивной или игровой задачи

6. Создавать условия для осмысления разных материалов и универсальных способов их преобразования в предметы или композиции.

Метапредметные:

1. Развивать восприятие, мышление и творческое воображение как эмоционально – интеллектуального процесса «открытия» окружающего мира и самого себя.

2. Содействовать формированию эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».

3. Поддерживать активность, креативность, инициативу, самостоятельность с учетом возрастных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

Личностные:

1. Способствовать формированию таких качеств личности, как умение работать в команде, аккуратность, точность, настойчивость.

#### 1.4. Учебный план

№	Название раздела	Количество часов			Форма промежуточного контроля
		всего	теория	практика	
1	Конструирование из строительного и пластикового материала	11	2	9	Практическая работа
2	Конструирование из бумаги, картона	15	2	13	Практическая работа
3	Конструирование из бросового материала, фольги	8	1	7	Практическая работа
Итого:		34	5	29	

#### 1.5. Календарный учебный график

№п/п	Дата проведения	Форма проведения	Тема занятия	Кол-во часов	Форма контроля	Примечание
1		занятие	Как мы строили и ремонтировали дорожки	1	Наблюдение	
2		занятие	Как мы строили лабиринт с кладовкой	1	Наблюдение	
3		занятие	Как мы строили сказочные домики с дорожками	1	Наблюдение	
4		занятие	Как грядки превратились в огород	1	Наблюдение	
5		занятие	Как цветная капуста росла и выросла	1	Наблюдение	
6		занятие	Как яблоко стало колючим ежиком	1	Наблюдение	
7		занятие	Как на кустиках постепенно зрели ягоды	1	Наблюдение	
8		занятие	Как на кустиках постепенно зрели ягоды	1	Наблюдение	
9		занятие	Как натюрморт превратился в портрет	1	Наблюдение	
10		занятие	Как мелкий колодец стал глубоким	1	Наблюдение	
11		занятие	Как труба превратилась в русскую печку	1	Наблюдение	
12		занятие	Как из искорки вспыхнул костер	1	Наблюдение	
13		занятие	Как наши пальчики стали театром	1	Наблюдение	
14		занятие	Как бумага стала китайским фонариком	1	Наблюдение	
15		занятие	Как фольга стала серебряной птичкой	1	Наблюдение	
16		занятие	Как квадрат превратился в маску с ушами	1	Наблюдение	
17		занятие	Как мы построили кровати для 3 медведей	1	Наблюдение	
18		занятие	Как избушка встала на курьи ножки	1	Наблюдение	
19		занятие	Как узелки стали узелковыми куклами	1	Наблюдение	
20		занятие	Как обеденный стол стал	1	Наблюдение	

			письменным			
21		занятие	Как мы вместе строили высокую горку	1	Наблюдение	
22		занятие	Как мы конструировали машины	1	Наблюдение	
23		занятие	Как мы построили тоннель для машины	1	Наблюдение	
24		занятие	Как соломка помогла нам сделать открытки	1	Наблюдение	
25		занятие	Как полка превратилась в книжный шкаф	1	Наблюдение	
26		занятие	Как варежки стали театральными куклами	1	Наблюдение	
27		занятие	Как загородка превратилась в зоосад	1	Наблюдение	
28		занятие	Вот какие разные у нас звездолёты	1	Наблюдение	
29		занятие	Как ворота превратились в красивую арку.	1	Наблюдение	
30		занятие	Как мы воздвигли обелиски Победы	1	Наблюдение	
31		занятие	Как лист бумаги стал письмом с фронта	1	Наблюдение	
32		занятие	Как листок стал бумажным самолётиком	1	Наблюдение	
33		занятие	Как одноэтажный дом стал двухэтажным	1	Наблюдение	
34		занятие	Как мы все вместе построили красивый город	1	Наблюдение	

## 1.6. Содержание программы

При конструировании из строительного материала используется набор из разнообразных геометрических тел (куб, цилиндр, призма и т.д.). Он делится на мелкий (настольный) и крупный. Во время занятий материала всего должно быть больше, чем требуется для данной постройки (и по элементам, и по количеству), чтобы приучать детей отбирать только необходимые детали, соответствующие их замыслу.

Работа с природным и бросовым материалом

помогает развивать фантазию, воображение, прививает любовь к прекрасному, чувство формы и цвета, аккуратность, трудолюбие. Занимаясь конструированием из природного и бросового материала, ребенок ближе знакомится с растительным миром, вовлекается в наблюдения за природными явлениями, учиться бережно относиться к предметам, сделанным своими руками. Любая работа с природным и бросовым материалом: поделки из шишек, орехов или листьев, губок для посуды или пластиковых ложек – не только увлекательна, но и познавательна.

Конструирование из бумаги требует развития пространственных представлений, внимательности и точности действий. Методика бумажного конструирования предусматривает, как правило, наглядное и обстоятельное объяснение процесса изготовления каждой поделки. При этом большее значение имеет образец, сделанный педагогом (даже в старшем дошкольном возрасте). Моделирование и конструирование из ткани, наряду с другими видами работ, служит основой физического, умственного и эстетического развития учащихся. В процессе обработки текстильных материалов (при резке ткани, тесьмы, кружева) обучающиеся прилагают определенные усилия, что способствует укреплению мышц пальцев рук, отработке координации движений, общему физическому развитию.

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развертывания творчества детей, для проявления их самостоятельности; здесь ребенок сам решает, что и как он будет конструировать. Но надо помнить, что создание замысла будущей конструкции и его осуществление - достаточно трудная задача для дошкольников: замыслы неустойчивы и часто меняются в процессе деятельности. Все виды конструирования и экспериментирования активно используются в совместной деятельности с детьми в рамках реализации различных тематических проектов, участвуя в которых, дети первоначально пользуясь схемой, а затем на основе личных выводов и предположений самостоятельно моделируют и конструируют, а затем проводят различные экспериментальные действия.

Содержание представлено в виде краткого описания разделов и тем внутри разделов в том порядке, в котором они представлены в календарном учебном графике (Приложение 1).

### **1.7. Планируемые результаты**

Предметные:

Ребенок:

- самостоятельно, осмысленно, увлеченно конструирует и свободно обыгрывает различные постройки, анализирует конструкции, устанавливает связь между постройками и реальными сооружениями или бытовыми предметами;

- уверенно владеет базовыми способами конструирования;

- различает, правильно называет, самостоятельно выбирает для постройки строительные детали, имеет представление о вариантах деталей и уверенно использует их по назначению;

- самостоятельно устанавливает зависимость формы, величины, красоты и устойчивости конструкции от особенностей деталей (форма, цвет, количество, размещение в пространстве); может делать адекватные замены деталей;

- свободно экспериментирует с различными материалами;

- увлеченно, самостоятельно, уверенно создает конструкции по предложенной теме, творческой задаче, своему замыслу, показу и пояснению педагога, несложному алгоритму;

Метапредметные:

- у ребенка развивается восприятие, мышление и творческое воображение.

- у ребенка формируется эмоционально – ценностного отношения к окружающему миру во всем его многообразии, становлению картины мира и «Я – концепции творца».

- ребенок проявляет активность, креативность, инициативу, самостоятельность.

Личностные:

- у ребенка формируется умение работать в команде, аккуратность, точность, настойчивость.

## **2. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Описание образовательных и учебных форматов**

Основной формой реализации ДОП является совместная игровая и развивающая деятельность с детьми. Большое значение придается продуктивности деятельности – дети стремятся к получению в конце деятельности некоторого продукта – поделки. Для реализации программы активно используются современные информационные технологии. Занятия сочетают в себе различные варианты практических заданий и упражнений, дидактические и сюжетные игры.

Учитывая ведущий вид мышления дошкольников – нагляднообразное мышление, одним из ведущих методов, используемых при организации познавательной деятельности, является метод наглядного моделирования, который позволяет обучать детей умению Демонстрировать знаково-символические средства изучаемой информации (создание моделей,

схем). Это помогает ребенку осваивать явления окружающего мира, которые невозможно воспринимать непосредственно, а также формирует у детей понимание связей между явлениями окружающего мира, их особенности, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Для предотвращения переутомления детей на занятиях активно применяются здоровьесберегающие технологии. Особое внимание уделяется двигательному режиму – статические и динамические моменты занятия чередуются. В середине занятия проводится физкультминутка.

## **2.2. Материально-техническое обеспечение программы**

Занятия проводятся в групповом помещении с использованием материалов центра конструирования и центра художественного творчества.

В группе для конструктивной деятельности имеется:

Пластмассовый и деревянный конструктор

Фигурки людей и животных для обыгрывания.

Настольный конструктор «Лего».

Материалы для ручного труда.

Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

Природные материалы (шишки, желуди)

Ткань разных видов.

Фольга

Мозаика

Разноцветные пластмассовые и деревянные кубики

*Информационное обеспечение:* интернет источники, литература.

**2.3. Кадровое обеспечение:** Полякова Наталья Николаевна, воспитатель средней группы, имеющий соответствие занимаемой должности.

## **2.4. Методическое обеспечение:**

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический, игровой.

**Методы воспитания:** убеждение, поощрение, стимулирование, создание ситуации переживания успеха.

**Формы организации учебного занятия:** игра, практическое занятие.

### **Педагогические технологии:**

*Игровая педагогическая технология* - организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Это последовательная деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности.

### **Алгоритм учебного занятия:**

Организационный этап (2-3 минуты). Вводную часть занятия педагог начинает с подвижной или дидактической игры, загадки, чтения четверостишья. Осуществляется настрой на предстоящую деятельность, создается учебная мотивация.

Основная часть (14-16 минут). Сообщение необходимой теоретической информации. Демонстрация способов конструирования сопровождается совместным с детьми проговариванием каждого движения.

Самостоятельная работа детей над созданием поделок. На начальных этапах каждый ребенок выполняет свою работу индивидуально, а затем, когда ребенок получает определенную подготовку, возможна организация работы в группах.

Заключительный этап. Показ и анализ детских работ (2-3 минут). Выставка детских работ и элементарный анализ воспитывает умение описывать и давать эстетическую оценку творческим произведениям. Педагог вместе с детьми рассматривает поделки, отмечает ее сильные стороны, удачные творческие нестандартные находки, а также путем наводящих вопросов обращает внимание на возможные пути исправления ошибки.

## **Характеристика возможностей детей среднего дошкольного возраста:**

Развитие моторики и становление двигательной активности. Дети пятого года

жизни владеют всеми видами основных движений, постепенно приобретающими преднамеренный и целеустремленный характер. Им интересны достаточно сложные движения, требующие проявления координации, ловкости, точности выполнения. Дети испытывают большую потребность в двигательных импровизациях, «открытии» возможностей своего тела, в т.ч. рук. Они охотно берутся за выполнение любой двигательной (моторной) задачи, но часто не учитывают свои реальные возможности, не имеют опыта преодоления затруднений, поэтому могут оставить дело незавершенным, переключившись на другое занятие. Поэтому воспитатель средней группы создает условия для развертывания разных видов детской деятельности, в т.ч. конструирования, и при этом ставит задачу формировать у детей ответственность за выполнение правил (условий), освоение способа, достижение определенного результата.

Ребенок пятого года жизни способен к выполнению инструкций, к совместным действиям «рядом» в коллективе сверстников или в разновозрастной группе при участии взрослого.

Наглядно-образное мышление становится ведущим. В речевом развитии наступает период словесного творчества, расширяется опыт словообразования и конструирования самостоятельных высказываний в форме описаний, повествований, элементарных рассуждений. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, материалов, конструкций (например, дорожка длинная или короткая, широкая или узкая, прямая или кривая) и производимые с ними действия (будем строить, конструировать, складывать, ставить детали друг над друга, размещать на расстоянии, заменять одну деталь другой и пр.).

Основным механизмом развития личности остается подражание. Соотнося свои результаты с результатами других детей, ребенок учится правильно оценивать свои возможности, у него формируется уровень притязаний, развивается внутренняя позиция.

#### **2.5. Формы промежуточного контроля:**

Для отслеживания результативности образовательного процесса по данной программе используются следующие формы контроля: наблюдение, практическая работа, диагностика (сентябрь, май)

#### **2.6 Форма представления результатов**

Формой представления результатов являются результаты педагогической диагностики, открытое занятие, выставка детских работ.

**Форма отчетности:** журнал посещаемости, материалы диагностики, выступление на итоговом педагогическом совете (май).

#### **2.7 Оценочные материалы.**

Оценочные материалы представлены диагностикой по следующим направлениям: развитие представлений о свойствах, овладение экспериментальной деятельности, сила и устойчивость познавательной потребности, умение развитие мыслительных способностей: анализ, классификация, сравнение, обобщение, формирование способов познания путем сенсорного анализа. (Приложение)

После изучения каждого раздела проводится промежуточный контроль в виде практической работы. Результаты промежуточного контроля отражены также в журнале учета освоения детьми содержания каждого занятия (Приложение).

Критерии оценки индивидуального развития представляются показателями «сформирован», «на стадии формирования», «не сформирован», которые раскрыты в каждой форме промежуточного контроля отдельно (Приложение).

#### **Список источников:**

- Лыкова, И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». – М.: Цветной мир, 2016, 200с.
- Лыкова, И.А. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа» Издательский дом «Цветной мир», 2017 -144с.