

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 136

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 24.02.2022

СОГЛАСОВАНО:

Управляющим советом

Протокол № 1 от 24.02.2022



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МДОУ № 136

Т.В. Нуцалханова

Приказ № 12 от 24.02.2022

**АДАптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с тяжелыми нарушениями речи  
в возрасте 6-7 лет  
на 2022-2023 учебный год**

г. Комсомольск-на-Амуре, 2022

**Паспорт программы**

<b>Наименование программы</b>	Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования
<b>Основание для разработки Программы</b>	Приказ МДОУ № 136 № 53 от 31.05.2022
<b>Заказчик Программы</b>	Педагогический коллектив, родители (законные представители) воспитанников
<b>Разработчик Программы</b>	Заместитель заведующего по ВМР Ушакова Любовь Александровна
<b>Исполнители Программы</b>	Педагогический коллектив, родители (законные представители) воспитанников
<b>Цель Программы</b>	Создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.
<b>Задачи Программы</b>	<p>Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.</p> <p>Коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;</p> <p>Охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>Обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <p>Создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;</p> <p>Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>Формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>Формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;</p> <p>Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;</p> <p>Обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.</p>
<b>Срок реализации Программы</b>	2022-2023 учебный год
<b>Организация контроля за реализацией Программы</b>	Контроль за реализацией программы осуществляется администрацией МДОУ № 136
<b>Источники финансирования</b>	Бюджетные и внебюджетные средства
<b>Текущий статус ООП</b>	Программа реализуется в 1 подготовительной группе

## Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1	Пояснительная записка.	5
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	6
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
1.1.2	Принципы и подходы реализации Программы	10
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	12
	Характеристики педагогического состава	12
	Характеристика особенности развития детей старшего дошкольного возраста	13
	Индивидуальные особенности детей ДООУ	22
	Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента.	22
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы	23
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	27
1.1.5.	Особенности педагогической диагностики и мониторинга	29
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	32
2.1.	Содержание воспитательной работы	32
2.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми дошкольного возраста	32
	Социально коммуникативное развитие	33
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	34
	Познавательное развитие	34
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
	Речевое развитие	36
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	41
	Художественно-эстетическое развитие	42
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	45
	Физическое развитие	46
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.	59
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	49
2.3.1	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.3.2	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	57
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	59
2.4	Содержание коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи	60
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	70
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	77
3.1	Описание материально-технического обеспечения Программы	77
3.2	Методическое обеспечение Программы, средства обучения и воспитания	82
3.3	Организация распорядка и режима дня. Расписание НОД	90
3.3.1.	Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю	92

3.3.2	Режим двигательной активности дошкольников	93
3.3.3	Модель двигательного режима	93
3.3.4	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	95
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	96
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	97
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений по приоритетным инновационным направлениям	102
3.6	Финансовые условия реализации программы	104
4	Дополнительный раздел Программы. Краткая презентация Программы	106
	Литература	
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №136 г. Комсомольска-на-Амуре для детей с ОНР (далее Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования на основе Примерной образовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. с учетом специфики и региональной принадлежности дошкольного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с учетом парциальных программ:

- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Алямовская В.Г. «Здоровье». М.: Линка-Пресс, 1993.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Санкт-Петербург. Издательство «ЛОИРО», 2000.
- Кондратьева Н.Н. «Мы» программа экологического образования детей. СПб.: 1996.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

Адаптированная основная образовательная программа группы компенсирующей направленности обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие.

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Устав МДОУ № 136.

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив дошкольной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы** - проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ).

#### **Задачи Программы.**

Основные задачи программы:

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

#### **Задачи программы по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО:**

##### **Социально-коммуникативное развитие**

направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

##### **Познавательное развитие**

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие

воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие**

включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие**

включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Общие задачи из парциальных программ**

##### **Социально-коммуникативное развитие:**

*«Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н.Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л.Князева*

Задачи: Обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений и навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения.

##### **Познавательное развитие:**

*«Мы» программа экологического образования детей. Н.Н.Кондратьева*

Задачи: развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней; формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами; помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с

природой.

**Речевое развитие:**

*«Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой.*

Задачи:

Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки; учить различать высоту, силу, тембр голоса на материале одинаковых звуков, сочетаний слов, фраз; научить различать слова, близкие по звуковому составу; формировать умение дифференцировать слоги, фонемы родного языка; развивать навыки элементарного звукового анализа; воспитывать умение говорить внятно, отчетливо, умеренно громко, в неторопливом темпе посредством специальной системы логокоррекции у детей.

**Художественно-эстетическое развитие:**

*«Конструирование и художественный труд». Л.В. Куцакова.*

Задачи: Учить видеть особенности природного материала, соотносить с признаками окружающих объектов. Развивать чувство формы, цвета, тактильное восприятие. Развивать воображение, эстетический вкус. Воспитывать познавательный интерес.

*«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет». И.А. Лыкова.*

Задачи: Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. - Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

*«Ритмическая мозаика». Буренина А.И.*

Задачи: развивать ребенка, формировать средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей, качеств личности.

**Физическое развитие:**

*«Здоровье» В.Г. Алямовская*

Задача: Сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание понимания ценности здорового образа жизни

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание образовательной деятельности в дошкольном учреждении обогащается за счет парциальных программ и дополнительных образовательных услуг на бесплатной основе.

**Социально-коммуникативное развитие**

*«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова*

Задачи: Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; создание в группах атмосферы доброжелательного отношения ко всем воспитанникам; уважительное отношение к результатам детского творчества; обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения, участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом; соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования.

*«Азбука общения» Л.М. Шипицина*

Задача: формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

**Познавательное развитие**

*«Мы - комсомольчане».*



Задачи: Всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств интеграция отечественных традиций и современного опыта в области воспитания. Приобщать детей к истории хабаровского края и города Комсомольска-на-Амуре. Формировать представления о традиционной культуре родного края, города через ознакомление с природой и трудовой деятельностью человека.

#### **Речевое развитие**

*«Программа развития речи дошкольников». О.С. Ушакова*

Задачи: Развивать у детей умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

*«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Швайко Г.С. (4-7 лет).*

Задачи: Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

*«Знакомим дошкольников с литературой» Ушакова О.С., Гавриш Н.В. (дошкольные группы).*

Задачи: Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.

#### **Физическое развитие**

*«Физкультурные занятия в детском саду». Пензулаева Л.И. (дошкольные группы)*

Задачи: Формировать навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем. Создавать ситуации морального выбора, развивать нравственные качества, поощрять проявление смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., побуждать детей к самооценке и оценке действий и поведения сверстников, активизировать мышление детей, закреплять знания об окружающем.

**Инновационная деятельность** Учреждения представлена экологическим направлением «Юный эколог». Целью которого является формирование осознанно-правильного отношения детей к природе посредством чувственного ее восприятия, опосредованное непосредственным контактом ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными; расширение и дополнение тех впечатлений, которые ребенок получает от контакта с природой; создание условий, при которых проводилась бы содержательная работа по формированию начал экологической культуры детей, т.е. создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей. Инновационная деятельность реализуется в группе компенсирующей направленности в виде включения парциальных программ в совместную деятельность детей с педагогом, организации взаимодействия с семьями воспитанников.

*«Юный эколог», Николаева С.Н.*

Задачи: Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

*«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А. (дошкольные группы)*

Задачи: Воспитать у ребенка основы экологической культуры, развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление,

познавательную - исследовательскую деятельность; формировать представления о системной структуре природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

В группе компенсирующей направленности организована работа в рамках **дополнительной образовательной услуги (на бесплатной основе)**. При отборе содержания работы кружка, педагогический коллектив ориентировался на требования педагогической целесообразности организации детей, создание возможности удовлетворения культурно-образовательных потребностей каждого ребенка.

Кружок «Готовим руку к письму» для детей 5-7 лет. Цель: подготовка руки к письму посредством графических упражнений и штриховок, работы с карандашом, пальчиковых игр, разных видов изобразительной деятельности.

### **1.1.2. Принципы и подходы**

Содержание Программы построено с учётом основных принципов дошкольного образования и принципов коррекционной дошкольной педагогики:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты необходимости и достаточности (поставленные цели и задачи решаются только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- принцип учета возрастных возможностей ребенка;
- принцип доступности, повторяемости и концентричности материала;
- принцип развивающего обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития».
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии.
- принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений.
- принцип генетический, учитывающий общие закономерности развития, применительно к воспитанию и обучению детей с отклонениями.
- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений у ребенка, их структуре и выраженности.
- деятельностный принцип, определяющий подходы к содержанию и построению обучения, с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в которой вызревают психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.
- принцип раннего начала коррекционно-педагогического воздействия.

### **Подходы к формированию Программы**

• **Личностно-ориентированный подход** (предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие ребенка является главным критерием его эффективности)

• **Комплексно- тематический подход к организации образовательного процесса** (предусматривает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой «темы», при котором полноценно обеспечивается целостное представление детей об окружающем мире)

• **Деятельностный подход** (связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: видами деятельности, формами и методами

развития и воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность)

- **Компетентностный подход** (основным результатом деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач)

- **Средовый подход** (предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка)

- **Диалогический подход** (предусматривает становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений)

- **Культурно-исторический подход** (предполагает передачу взрослым ребенку культурных образцов поведения, общения и деятельности, учитывает, что процесс приобретения знаний в дошкольном возрасте не является ни целенаправленным, ни систематическим, а совершается лишь в меру имеющихся у детей познавательных интересов, знания являются «побочным продуктом» различных видов деятельности ребенка).

- **Интегрированный подход** (обеспечивает целостность образовательного процесса за счет соединения знаний из разных образовательных областей, предполагает решение на одном занятии задачи из разных образовательных областей, что позволяет экономить время для организации игровой и самостоятельной деятельности детей).

#### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Направлена на сотрудничество и развитие, построена на следующих принципах образовательной деятельности:

- **Принцип деятельности.** Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) - игра, конструирование, рисование и др. Основная задача при этом - не научить ребенка делать что-то конкретное, а сформировать обобщенные способы деятельности, которые позволяют ему быть самостоятельным, инициативным, в конечном итоге успешным. Важно помнить, если задаче предшествует самостоятельное экспериментирование с новым материалом, то последующее ее решение отличается широкой поисковой деятельностью детей.

- **Принцип системности** обеспечивает единую целевую и содержательную направленность образовательной деятельности дошкольного учреждения.

- **Принцип личностного подхода** и индивидуализации, дифференциации проявляется в проектировании индивидуального маршрута, ориентации на зону ближайшего развития ребенка. Реализация данного принципа требует глубокого изучения особенностей воспитанников, формирование системы форм и методов индивидуального развития.

- **Принцип гуманности** предполагает создание атмосферы заботы о здоровье и благополучии, уважения чести и достоинства личности ребенка; формирование взаимоотношений на основе дружелюбия, толерантности, доброжелательности, сотрудничества, взаимной помощи, заботы и ответственности; создание действенной социально-педагогической и психологической поддержки участников образовательных отношений; установление равноправных и партнерских отношений, направленных на сохранение социально-эмоционального благополучия.

- **Принцип сотворчества** - развитие личности как субъекта творческой деятельности.

- **Принцип социального взаимодействия** предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

- **Принцип культуросообразности** предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и

региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры. Цели, содержание, методы воспитания культуросообразны в том случае, если учитывают исторически сложившиеся в конкретном социуме традиции и стиль социализации.

- **Принцип открытости** Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

**Подходы к формированию Программы:**

**Индивидуальный подход** предполагает учет индивидуальных потребностей детей с ТНР, связанных с их социальной ситуацией развития и состоянием здоровья, определяющих особые условия получения ими образования, индивидуальные потребности детей с ТНР. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда каждый ребенок сам становится субъектом образования;

**Возрастной подход** предполагает учет возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

**Специальный подход**, подразумевающий создание специальных условий для получения образования детей с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Режим работы** дошкольного учреждения: 12 часов (с 7.00 до 19.00 час) при пятидневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, общероссийские праздничные дни.

Учебный год в дошкольном учреждении составляет 9 месяцев (сентябрь – май), в летнее время (каникулы) непрерывная образовательная деятельность не организуется, процесс воспитания и развития воспитанников реализуется в процессе совместной образовательной деятельности.

**Общие сведения об участниках образовательных отношений**

Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста (5-7 лет), родители (законные представители), педагоги.

**Характеристика педагогического состава**

В дошкольном учреждении сформирован профессиональный педагогический коллектив. С детьми, осваивающими Программу работает 6 педагогов, из них 2 воспитателя, 1 музыкальный руководитель, 1 педагог-психолог, 1 учитель-логопед, 1 инструктор по физической культуре (плаванию). Педагоги, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО. Все педагоги имеют образование по специальности «Дошкольная педагогика», постоянно повышают уровень профессиональной подготовки в очной форме при ХКИРО и АМГПГУ, в дистанционной форме в организациях ДПО.

Должность	Всего	Образование		Категория			
		Высшее	Средне-специальное	Высшая	1 кв.кат.	Соответствие	Не аттестован
Воспитатель	2	1	1	-	1	1	-
Музыкальный руководитель	1	1	-	-	1	-	-
Педагог-психолог	1	1	-	-	-	1	-
Учитель-логопед	1	1	-	1	-	-	-
Инструктор по	1	1	-	-	-	1	-

физической культуре (плаванию)							
Всего	6	5	1	1	2	3	-

Группа компенсирующей направленности (дети с тяжелыми нарушениями речи) укомплектована по одновозрастному принципу. На 01.09.2022 год в ней воспитывается 16 детей.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

**Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. *С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки.* Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

*К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере.* С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

*Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым.* Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. *Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.* Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

*К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.*

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события —

рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. *Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку.* По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. *Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.* В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. *Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.*

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

*В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений.* Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

*Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).* Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). *В 6—7 лет увеличивается словарный запас.* В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи —

монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. *Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства* (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

*В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.* Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**Психолого-педагогические и индивидуальные особенности воспитанников с тяжелыми нарушениями речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) — различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Речевая недостаточность у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия у них общеупотребительной речи до наличия развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В соответствии с этим остается условным деление на уровни развития, при которых общим является значительное отставание в появлении активной речи, ограниченный словарный запас, аграмматизм, недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия. Степень выраженности названных отклонений весьма различна.

Основной контингент дошкольников в группах с тяжелым недоразвитием речи (ОНР) составляют дети с I, II и III уровнями речевого развития

Общее недоразвитие речи может наблюдаться при наиболее сложных формах детской речевой патологии: алалии, афазии, а также ринолалии, дизартрии — в тех случаях, когда выявляются одновременно недостаточность словарного запаса грамматического строя и пробелы в фонетико-фонематическом развитии.

**Первый уровень речевого развития.**

I уровень речевого развития: активный словарь находится в зачаточном состоянии. Он состоит из звукоподражания, лепета и лишь небольшого количества общеупотребительных слов, значения которых неустойчивы. Пассивный словарь шире активного, однако, понимание вне ситуации весьма ограничено. Фразовая речь полностью отсутствует. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова еще не сформировано. Дети находятся на уровне лепетной речи, нуждаются в большой подготовительной работе: в установлении

контакта с ребенком, развитии зрительного и слухового восприятия и памяти, умении ориентироваться в пространстве, в развитии мелкой моторики рук.

Речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. Дети пользуются одним и тем же комплексом для обозначения предметов, действий, качеств, интонацией и жестами, обозначая разницу значений. Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения.

Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Названия действий заменяются названиями предметов, и наоборот. Характерна многозначность употребляемых слов. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.

Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. В их речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. «Фраза» состоит из лепетных элементов, которые последовательно воспроизводят обозначаемую ими ситуацию с привлечением поясняющих жестов. Каждое используемое в такой «фразе» имеет многообразную соотнесенность и вне конкретной ситуации понято быть не может. Пассивный словарь детей шире активного.

Отсутствует или имеется лишь в зачаточном состоянии понимание значений грамматических изменений слова. Если исключить ситуационно ориентирующие признаки, дети оказываются не в состоянии различить формы единственного и множественного числа существительных, прошедшего времени глагола, формы мужского и женского рода, не понимают значения предлогов. При восприятии обращенной речи доминирующим оказывается лексическое значение.

Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима.

Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

### **Второй уровень речевого развития.**

II уровень речевого развития детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые по конструкции или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом (преимущественно пассивным). В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление в речи местоимений, союзов, некоторых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут отвечать на вопросы, с помощью педагога беседовать по картинке, рассказывать о семье.

Переход к нему характеризуется возросшей речевой активностью ребенка. Общение осуществляется посредством использования постоянного, хотя все еще искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов.

Анализ детских высказываний и их сопоставление с темпом и качеством усвоения речи детьми без отклонений в развитии убедительно показывают наличие резко выраженного недоразвития речи. Дети пользуются предложениями только простой конструкции,



состоящими из двух-трех, редко четырех слов. Лексический запас отстает от возрастной нормы. Это проявляется в незнании слов, обозначающих, например, различные части тела (туловище, локоть, плечи, шея и т.д.), названиях животных и их детенышей (осел, волк, черепаха, жираф, поросенок, жеребенок и т.д.), различных профессий (балерина, повар, певица, легчик, капитан, шофер), предметов мебели (раскладушка, табуретка, скамья) и т.д.

Отмечаются ограниченные возможности использования детьми не только предметов словаря, но и словаря действий признаков. Они не знают многие цвета, формы и размера предметов и т.д. Нередко дети заменяют слова другими, близкими по смыслу, например, суп льет вместо наливает. Навыками словообразования они практически не владеют.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении ряда грамматических конструкций:

- 1) неправильное использование падежных форм (едет машину – вместо на машине);
- 2) ошибки в употреблении существительных мужского и женского рода (де патея – два портфеля, де туи – два стула);
- 3) отсутствие согласования прилагательных и числительных с существительными (пат бека, пат матына – пять белок, пять машин); (асинь адас – красный крандаш, асинь ета – красная лента).

Выраженные трудности испытывают дети при использовании предложных конструкций: часто предлоги опускаются, а существительные употребляются в именительном падеже (нига иди той – книга лежит на столе); возможна замена предлога (гип лятет на делевим – гриб растет на дереве). Союзы и частицы употребляются крайне редко. Фонетическая сторона речи отстает от возрастной нормы: у детей нарушено произношение согласных: шипящих, соноров, свистящих, твердых и мягких, звонких и глухих (пат нига – пять книг, папутька – бабушка, дука – рука); грубые ошибки отмечаются в воспроизведении слов разного слогового состава (сокращение количества слогов: памика – пирамида; перестановка и добавление слогов: ядыги – ягоды, телененок – теленок).

При воспроизведении контура слов нарушается как слоговая структура, так и звукозаполняемость: наблюдается перестановки слогов, звуков, замена и уподобление слогов, выпадение звуков в позиции стечения согласных (морашки – ромашки, кубика – клубника, вок – волк, каф – шкаф).

Дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно пользование местоимениями, а иногда союзами, простыми предложениями в элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы по картине, связанные с семьей, знакомыми событиями окружающей жизни.

Речевая недостаточность отчетливо проявляется во всех компонентах. Дети пользуются только простыми предложениями, состоящими из 2—3, редко 4 слов. Словарный запас значительно отстает от возрастной нормы: выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, одежды, мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования предметного словаря, словаря действий, признаков. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу.

Отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм; нередко употребление существительных в именительном падеже, а глаголов в инфинитиве или форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени;
- в употреблении числа и рода глаголов, при изменении существительных по числам;
- отсутствие согласования прилагательных с существительными, числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями:

часто предлоги опускаются вообще, а существительное при этом употребляется в исходной форме; возможна и замена предлога. Союзы и частицы употребляются редко.

Понимание обращенной речи на втором уровне значительно развивается за счет различения некоторых грамматических форм (в отличие от первого уровня), дети могут ориентироваться на морфологические элементы, которые приобретают для них смысловозначительное значение.

Это относится к различению и пониманию форм единственного и множественного числа существительных и глаголов (особенно с ударными окончаниями), форм мужского и женского рода глаголов прошедшего времени. Затруднения остаются при понимании форм числа и рода прилагательных.

Значения предлогов различаются только в хорошо знакомой ситуации. Усвоение грамматических закономерностей в большей степени относится к тем словам, которые рано вошли в активную речь детей.

Фонетическая сторона речи характеризуется наличием многочисленных искажений звуков, замен и смещений. Нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, аффрикат, звонких и глухих. Проявляется диссоциация между способностью правильно произносить звуки в изолированном положении и их употреблением в спонтанной речи.

Типичными остаются и затруднения в усвоении звуко-слоговой структуры. Нередко при правильном воспроизведении контура слов нарушается звукозаполняемость: перестановка слогов, звуков, замена и уподобление слогов. Многосложные слова редуцируются.

У детей выявляется недостаточность фонематического восприятия, их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

### **Третий уровень речевого развития.**

Более высокий, III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным, и ограничено знакомыми ситуациями.

Характерным является недифференцированное произнесение звуков (в основном это свистящие, шипящие, аффрикаты и соноры), когда один звук заменяет одновременно два или несколько звуков данной или близкой фонетической группы. Отмечаются нестойкие замены, когда звук в разных словах произносится по-разному; смещения звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет.

Правильно повторяя вслед за логопедом трех-четырёхсложные слова, дети нередко искажают их в речи, сокращая количество слогов. Множество ошибок наблюдается при передаче звукозаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращения при стечении согласных в слове.

На фоне относительно развернутой речи наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

Звуки, которые дети могут правильно произнести изолированно, в самостоятельной речи

звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы. Например, звук с мягкий, сам еще недостаточно четко произносимый, заменяет следующие звуки: с твердый (сяпоги вместо сапоги), ц (сяпля вместо цапля), ш (сюба вместо шуба), ч (сйяник вместо чайник), щ (сетка вместо щетка).

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене соноров (дюта вместо рука, палоход вместо пароход), свистящих и шипящих (тотна вместо сосна, дук вместо жук).

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно (паяход – пароход, палад – парад, люка – рука).

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки неверно, а в словах и предложениях – взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков ль, г, к, х, - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем ( межзубное произношение свистящих, горловое р и др.).

У детей отмечается нечеткое произнесение звука ы (среднее между ы – и), недостаточное озвончение согласных б, д, г в словах и предложениях, а также замены и смешения звуков к – г – х – т – д – дь – й, которые у дошкольников с нормальным развитием речи формируются достаточно рано (моля любка – моя юбка, тотта тдит на атоте – кошка сидит на окошке, даль лябико – дай яблоко).

Отмечаются прежде всего ошибки в передаче слоговой структуры слов. Правильно повторяя за логопедом 3-4 сложных слова, дети нередко в самостоятельной речи их искажают, сокращая обычно количество слогов (фотографирует – графирует). Множество ошибок наблюдается при передаче звуконаполняемости слов: перестановки и замены звуков и слогов, сокращение при стечении согласных в слове (товотик – животик, коловода – сковорода, саф – шкаф, татика – ткачиха, кет – ткет) и т.д.

Типичными для детей являются персеверации слогов (хахист – хоккеист, ваваяпотик – водопроводчик), антиципации (астобус – автобус, лилисидист – велосипидист); добавление лишних звуков и слогов (лимонт – лимон).

На этом уровне понимание речи детей приближается к низкой возрастной норме. Их же активный словарь в количественном отношении значительно беднее, чем у сверстников с нормальной речью.

Это отчетливо проявляется при изучении предметного глагольного словаря и словаря признаков. Дети не могут назвать по картинкам целый ряд доступных своему возрасту слов, хотя имеют их в пассивном словаре (ступеньки, форточки, обложка, страница).

Преобладающим типом лексических ошибок является неправильное употребление слов в речевом контексте. Не зная наименований частей предметов, дети заменяют их названием самого предмета (циферблат – часы), название действий заменяют словами, близкими по ситуации и внешним признакам (подшивает – шьет, широкий – большой, вырезает – рвет). Нередко, правильно показывая на картинках названные действия, в самостоятельной речи дети их смешивают: поливают в катюдию суп вместо наливают; чешет нос вместо точит нож; тет веником пол вместо подметает.

Из ряда предложенных действий дети не понимают и не могут показать, как штопать, распарывать, переливать, перелетать, подпрыгивать, кувыркаться. Они не знают название оттенков цветов (оранжевый, серый, голубой), плохо различают и форму предметов (круглый, овальный, квадратный, треугольный).

Анализ словарного запаса детей позволяет выявить своеобразный характер их лексических ошибок. Например, происходит замена названия части предмета названием самого предмета (ствол, корни – дерево); названием предмета заменяется названием действия,

характеризующего его назначение (шланг – пожар гасить).

В словаре детей мало обобщающих понятий, в основном это игрушки, посуда, одежда, цветы. Редко используются антонимы, практически отсутствуют синонимы. Например, характеризуя величину предмета, как правило, они используют только понятия: большой – маленький, которые заменяют слова: длинный, короткий, высокий, низкий, толстый, тонкий, широкий, узкий. Это обуславливает частые случаи нарушения лексической сочетаемости.

Недостаточная ориентировка в звуковой форме слова отрицательно влияет на усвоение морфологической системы родного языка.

Дети затрудняются в образовании существительных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов некоторых прилагательных: вместо маленький – помалюськин стул; деревко, мехная шапка, глинный кувшин.

Много ошибок они допускают при употреблении приставочных глаголов (вместо переходит – идет).

Ограниченный лексический запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делают речь детей бедной и стереотипной.

В картине аграмматизма выявляются довольно стойкие ошибки при согласовании прилагательного с существительным в роде и падеже (Я иглаю синей мятей – Я играю с синим мячом.); смешение родовой принадлежности существительных (де веды – два ведра); ошибки в согласовании числительного с существительными всех трех видов (два рути – две урки, пять руках – пять рук). Характерны также ошибки в употреблении предлогов: их опускание (даю тетитькой – Я играю с сестричкой); замена (кубик упай и тая – кубик упал со стола); недоговаривание (полеза а дево – лезла на дерево).

Выявляется также импрессивный аграмматизм, который проявляется в недостаточно понимании изменения значения слов, выраженных при помощи изменения приставки, суффикса и т.д. Отмеченные недостатки в употреблении лексики, грамматики, и звукопроизношения с наибольшей отчетливостью проявляются в различных формах монологической речи (пересказ, составление рассказа по одной или целой серии картинок, подготовка рассказа-описания). Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

При пересказе дети ошибаются в передаче логической последовательности событий, пропускают отдельные звенья, «теряют» действующих лиц.

Рассказ-описание мало доступен для детей: они обычно ограничиваются перечислением отдельных предметов и их частей.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и др.

Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются с сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно

сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок.

У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. Недоразвитие фонематического восприятия при выполнении элементарных действий звукового анализа (например, узнавание звука) проявляется в том, что дети смешивают исследуемые звуки с близкими им по звучанию. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи.

В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

Понимание обращенной речи значительно развивается и приближается к норме. Отмечается недостаточное понимание изменений значения слов, выражаемых приставками, суффиксами; наблюдаются трудности в различении морфологических элементов, выражающих значение числа и рода, понимание логико-грамматических структур, выражающих причинно-следственные, временные и пространственные отношения.

Описанные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя у детей школьного возраста проявляются более отчетливо при обучении в школе, создавая большие трудности в овладении письмом, чтением и учебным материалом.

Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет состав слов.

#### **Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста	
Показатели	6-7 лет
Мышление	Элементы логического, развиваются на основе наглядно-образного
Речь	Развитие внутренней речи
Произвольность познавательных процессов	Начало формирования произвольности как умения прилагать усилия и концентрировать процесс усвоения
Физиологическая чувствительность	Индивидуально, у большинства низкая
Объект познания	Причинно-следственные связи между предметами и явлениями
Способ познания	Самостоятельная деятельность, познавательное общение со взрослыми и сверстниками
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, умелость в каком-либо деле
Формы общения	Внеситуативно-личностное
Отношения со сверстниками	Собеседник, партнер деятельности
Наличие конфликтов со взрослыми	Источник эмоциональной поддержки

Эмоции	К 7 годам – кризис, смена социальной роли
Игровая деятельность	Длительные игровые объединения; умения согласовывать свое поведение в соответствии с ролью

### **Индивидуальные особенности детей Учреждения (по состоянию на 01.09.2022г.)**

С целью проектирования образовательного процесса, обеспечивающего подбор наиболее эффективных к имеющимся условиям средств, форм, методов, приемов реализации ООП ДО детского сада и проведения индивидуальной работы для физического, психического, речевого развития в детском саду осуществляется систематическое изучение состояния здоровья воспитанников.

Возрастная группа	Списочный состав	Группы здоровья			
		1	2	3	4-5
Подготовительная группа (№ 10)	16	7	9	-	-

### **Социальный статус родителей**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Система взаимодействия с родителями, направленная на установление взаимопонимания и сотрудничества, учитывает особенности и социальный состав семей воспитанников:

Критерии равнения	Параметры	Количество
Особенности семьи	Полные	15
	Одинокие	1
	Опекуны	0
	Многодетные	2
	Инвалиды	0
Образование	Высшее	15
	Неполное высшее	0
	Среднее	0
	Среднее специальное	16
Социальный состав	Интеллигенция	4
	Рабочие	17
	Служащие	7
	Домохозяйки	2
	Предприниматели	1

Ежегодный анализ социального статуса семей воспитанников позволяет обеспечить адресную поддержку семей различных категорий в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, их непрерывное сопровождение.

### **Особенные условия осуществления образовательного процесса с учетом регионального компонента**

Содержание работы с воспитанниками строится с учетом национально-культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях г. Комсомольска-на-Амуре, Хабаровского края, об особенностях растительного и животного мира Хабаровского края, знакомятся с традициями и обычаями коренных народов, историей родного края.

Педагогический процесс направляется педагогами на формирование культуры межнациональных отношений. Воспитатели учитывают при построении отношений национальное сознание ребят, особенности межнационального общения и взаимодействия.

Данная работа помогает воспитанникам безболезненно достигать взаимопонимание и согласие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми. Одной из задач коллектива является формирование у дошкольников толерантности к людям другой национальности и формирование у детей любых национальностей любви к Родине.

Знакомим детей с достопримечательностями г. Комсомольска-на-Амуре. В ближайшем окружении по отношению к детскому саду находится библиотека им. Н. Островского (филиал № 14), МОУ СОШ № 36, с которыми налажено тесное взаимодействие. Дошкольное учреждение сотрудничает также с Краеведческим музеем, находящимся на удаленном расстоянии. Взаимодействие с данными организациями дает уникальную возможность для приобщения детей к культуре и искусству. А также с театрами: Драматический театр, «Ерошкин театр», театр юного зрителя «Зеркало теней».

Воспитанники МДОУ, их родители и педагоги на протяжении ряда лет являются участниками акций и конкурсов в защиту природы родного края

Региональный компонент также реализуется за счет внедрения программы «Мы - комсомольчане», целью которой является воспитание у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру.

#### **Учет особенностей климата Комсомольска-на-Амуре**

Учреждение расположено в зоне умеренно-континентального климата с умеренным теплым летом и холодной зимой. Зима длится долгих 5 месяцев, самые суровые из которых - декабрь, январь, первая половина февраля. Снег выпадает в конце октября и держится до конца апреля. Весна, чаще холодная и длится не больше полутора месяцев Летом преобладают восточные муссонные влажные ветры. Среднемесячная температура воздуха самого холодного месяца (январь):  $-28,90^{\circ}\text{C}$ , самого теплого (июль):  $+25,70^{\circ}\text{C}$ . Эти факторы учитываются и при составлении комплексно-тематического плана работы, при составлении режима дня и определении кратности и длительности прогулки.

Продолжительность прогулки детей в зимнее время устанавливается в соответствии с климатическими условиями Хабаровского края. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

<b>Погода</b>	<b>Длительность прогулки</b>
До $-15^{\circ}\text{C}$	Не менее 3 часов
$-15-20^{\circ}\text{C}$ ветер 2 м/с	Не менее 60 мин.
$-15-24^{\circ}\text{C}$ ветер 3-7 м/с и выше	Не менее 30 мин.
$-25-35^{\circ}\text{C}$ ветер до 2 м/с	Не менее 30 мин.
$-25-35^{\circ}\text{C}$ ветер 3-7 м/с и выше	Не гуляют

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения программы**

##### **Целевые ориентиры дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС ДО, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного

пространства Российской Федерации.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со

- взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Одной из ключевых позиций Стандарта стала неправомерность требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Это обосновано как специфическими чертами дошкольного детства, сохранение самооценности которого заявлено среди принципов, положенных в основу ФГОС ДО, так и особенностями самой системы дошкольного образования в России. В соответствии с этой позицией, и согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 64, ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.



Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **Планируемые результаты освоения программы детьми 6-7 лет в обязательной части**

#### **Физическое развитие**

Ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям и правильно выполняет их, проявляя самоконтроль и самооценку (контролирует свои действия и управляет ими).

Развита крупная и мелкая моторика. Сформирована потребность в двигательной активности.

Самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

#### **Социально – коммуникативное развитие**

Проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Поведение ребёнка устойчиво положительно направлено. Ребёнок владеет правилами способами культурного поведения в детском саду, в семье, в общественных местах.

Ребёнок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, охотно вступает в общение, стремится к взаимопониманию. Умеет объяснить свои игровые замыслы.

Хорошо взаимодействует со сверстниками, может договориться о совместной деятельности, включиться в сотрудничество, радуется общим результатам.

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, по собственной инициативе проявляет участие, заботу о близких и сверстниках.

Проявляет познавательный интерес к истории своей семьи, социальным явлениям, к миру профессий. Ребенок имеет представление: о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях; о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему; о мире (планете Земля, многообразии стран, населения, природы планеты).

Владеет трудовыми умениями, достигая качественных результатов. Посильный повседневный труд стал для ребёнка привычкой; он инициативен, проявляет ответственность и добросовестность, хороший организатор и помощник, труд ребёнка результативен, основан на самоконтроле.

Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своём самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать

#### **Познавательное развитие**

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире, пытается устанавливать взаимосвязи между свойствами предмета и его использованием.

Ребёнок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счёта, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач.

Проявляет интерес к экспериментированию. Способен наметить последовательные шаги развития ситуации.

Владеет системой эталонов, соотносит свойство предмета с эталонами. выделяет сходство и различия.

Интересуется изучением природного мира, высказывает догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательно – исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

### **Речевое развитие**

Ребёнок владеет диалогической и монологической речью, может вести деловой разговор со взрослыми и сверстниками.

Может привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок), выдвигает гипотезы и предположения при обсуждении вопросов и проблем.

Речь ребёнка чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове.

Активно участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания.

Составляет творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований).

Рука ребёнка готова к письму.

### **Художественно – эстетическое развитие**

Умеет создавать работы по собственному замыслу, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и сочетать их, планировать свою деятельность и достигать качественного результата, самостоятельно и объективно оценивать его.

Обладает определённым объёмом знаний о декоративно – прикладном искусстве, о разных видах графики, живописи, скульптуры и натюрморта. О специфике труда людей различных жанров (иллюстратор, скульптор, художник – портретист, архитектор, и т.д.).

Умеет выделить главное, используя адекватные средства выразительности: цвет, форму, размер, расположение на листе, в композиции.

Сформированы моторные умения: свобода движений, точность, ритмичность, плавность, сила нажима и т.д.

Знает и умеет применять разнообразные материалы, инструменты и техники в рисовании, аппликации и лепке.

Экспериментирует в создании образа; в процессе собственной деятельности проявляет инициативу; проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы.

Демонстрирует высокую техническую грамотность.

### **Целевые ориентиры дошкольного образования**

Требования к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы представлены в Стандарте в виде целевых ориентиров дошкольного образования, как социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры определяются независимо от форм реализации Программы, а также от ее характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу – это условие, обеспечивающее единство требований к результатам освоения АООП, основа преемственности дошкольного и начального школьного уровней образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детей с ОНР:*

- ребенок понимает обращенную к нему речь в соответствие с параметрами возрастной нормы;
- владеет навыками творческого рассказывания и пересказа;
- правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- адекватно употребляет в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствиями, однородными членами предложения и т.д.;
- владеет навыками диалогической речи;
- владеет навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- понимает и применяет в речи все лексико-грамматические категории слов;
- оформляет речевое высказывание в соответствие с фонетическими нормами русского языка;
- имеет первоначальный навык звукового и слогового анализа и синтеза;
- владеет графомоторными навыками.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Планируемые результаты освоения парциальных программ, инновационной деятельности**

**Социально-коммуникативное развитие**

*«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова*

Планируемые результаты:

Дети знают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине; умеют различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния, называют предметы рукотворного мира и знают их значение, умеют применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности; имеют навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

*«Азбука общения» Л.М. Шипицина*

Планируемые результаты:

Дети приобретут навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками и взрослыми; сформируются умения навыки практического владения выразительными движениями (мимика, жесты, пантомимика), средствами человеческого общения; научатся самоконтролю в отношении проявления своего эмоционального состояния входе общения; выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения

**Познавательное развитие**

*«Мы - комсомольчане».*

Планируемые результаты: ребенок всесторонне развит, имеет представление об окружающем мире, развит кругозор, интеллект, личностные качества. Ребенок приобщен к истории Хабаровского края и города Комсомольска-на-Амуре. Сформированы представления о традиционной культуре родного края и города.

**Речевое развитие**

*«Программа по развитию речи детей дошкольного возраста» Ушаковой О.С.*

- дети достаточно свободно владеют родным языком, умеют устанавливать разнообразные связи, легко оперировать имеющимися знаниями, проявляют критическое, оценочное отношение к речи окружающих, у них появляется контроль за точностью своего высказывания. Дети старшего дошкольного возраста активно экспериментируют со словом, видоизменяют его, придумывают новые слова, пользуются речевыми интонационными

средствами, осваивают типичные для языка средства выразительности - эпитеты, сравнения, метафоры. Речь детей старшего дошкольного возраста содержательна, связна, выразительна. Ребенок подготовлен к обучению чтению.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

*«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Швайко Г.С.*

Планируемые результаты:

Дети знают назначение и особенности декоративно-прикладного искусства (узоры, орнаменты), создают нарядные стилизованные образы, украшают предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и геометрического характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшают плоские и объемные формы, предметные изображения (ложку, тарелку, фартук и т.д.) передавая мотивы определенного промысла; создают декоративные изображения разными способами построения композиции..

*«Знакомим дошкольников с литературой» Ушакова О.С., Гавриш Н.В. (дошкольные группы).*

Планируемые результаты:

Дети проявляют интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Умеют воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.

#### **Физическое развитие**

*«Физкультурные занятия в детском саду». Пензулаева Л.И. (дошкольные группы)*

Планируемые результаты:

У детей сформированы навыки безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.

**Инновационная деятельность:** экологическое направление «Юный эколог».

*«Юный эколог», Николаева С.Н.*

Планируемые результаты:

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории..

*«Добро пожаловать в экологию» Воронкевич О.А.*

Планируемые результаты:

У ребенка сформированы основы экологической культуры, проявляет познавательный интерес к природе, развито логическое мышление, продуктивно осуществляет познавательно - исследовательскую деятельность, имеет представления о системном строении природы, бережном отношении к ней.

Планируемые результаты по **дополнительным образовательным услугам:**

Кружок «Готовим руку к письму»

Планируемые результаты: Дети научатся выполнять различные линии (прямые, ломаные, изогнутые) и штриховки (вертикальная, горизонтальная, наклонная, по уменьшающемуся и увеличивающемуся контуру). Дети будут знать гигиенические правила письма (посадка, положение рук при письме, положение ручки, тетради). Дети научатся соблюдать правила работы с тетрадью, ножницами. Дети будут демонстрировать умение обводить рисунки по контуру, не отрывая карандаш от бумаги. Дети смогут ориентироваться на плоскости, на листе бумаги в клетку, линию. Дети смогут показать выполнение мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, сравнение, классификация, аналогия).

Дети будут демонстрировать развитую мелкую моторику, глазомер, координацию рук. Дети будут демонстрировать сформированную зрительно-моторную координацию, познавательные процессы: зрительное и слуховое восприятие, пространственное восприятие, память, внимание, логику, аналитическое мышление, творческие способности. Дети будут проявлять интерес к занятиям творческой деятельностью; трудолюбие, старательность, усидчивость, аккуратность и добросовестное отношение к работе. Дети будут демонстрировать развитые индивидуальные способности: креативность, самостоятельность, навык самоконтроля и самооценки выполненной работы

#### **1.1.5. Особенности педагогической диагностики и мониторинга в Организация педагогической диагностики**

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых дошкольным учреждением: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление дошкольным учреждением и т.д.

Программой предусмотрена **система оценки качества** образовательной деятельности:

- **педагогическая диагностика**, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- **внутренняя оценка, самооценка** Организации;
- **внешняя оценка** Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

**Педагогическая диагностика** – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе дальнейшего планирования (ФГОС ДО п.3.2.3).

#### **Принципы педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

**Принцип объективности** означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

**Принцип целостного изучения** педагогического процесса предполагает: Для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно - творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

**Принцип процессуальности** предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

**Принцип компетентности** означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому. Этот принцип раскрывается

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике); □ в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

**Принцип персонализации** требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Результатом освоения Программы являются личностные результаты.

Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга. Одним из основных методов мониторинга является **метод включенного наблюдения**, когда воспитатель, включаясь в игры, совместные дела, беседы, оценивает динамику развития ребенка. Осуществляется наблюдение не только в процессе организованной деятельности (НОД + режимные моменты), но и в процессе самостоятельной деятельности детей. Таким образом, мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

Однако при необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

В течение года педагоги наблюдают, фиксируют результаты, а в конце года обобщают информацию, полученную в ходе мониторинга.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформировано;
- находится в стадии формирования;
- сформировано.

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Критерии педагогической диагностики по образовательным областям с учетом возрастных особенностей детей представлены в **Приложении №1**.

### **Особенности психологической диагностики**

Основной целью применения **психологической диагностики** является получение информации об уровне психического развития детей, выявление их индивидуальных особенностей и проблем, определение уровня готовности детей к обучению в школе. Психологическое обследование проводит педагог-психолог, с письменного согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Виды психологической диагностики в детском саду:**

**Индивидуальная** диагностика проводится в течение года:

- по запросу законных представителей ребенка и с их письменного согласия. Это может быть диагностика как эмоционально – волевого развития, так и диагностика произвольности поведения;
- индивидуальная углубленная диагностика уровня развития ребенка (в случае, если ребенок в групповом режиме показал недостаточные результаты).

### **Групповая диагностика:**

• психологической готовности детей к школе (подготовительные к школе группы) проводится в начале и в конце учебного года.

- уровня развития эмоциональной и познавательной сферы;
- выявления реального уровня психического развития каждого ребенка в соответствии с возрастными нормами.

### **Мониторинг развития детей в процессе музыкального воспитания**

Данный вид мониторинга позволяет музыкальному руководителю грамотно развивать музыкальные способности ребенка в логике его индивидуального развития, его индивидуальных возможностей.

### **Основные задачи диагностики музыкального воспитания и развития детей:**

- изучить уровень развития музыкальных способностей воспитанников в соответствии с возрастом;
- их субъектные особенности и возможности в музыкальной деятельности;
- своеобразие музыкального опыта, музыкальных интересов и предпочтений.

### **Мониторинг развития детей в процессе обучения плаванию**

Данный вид мониторинга позволяет инструктору по физической культуре (плаванию) грамотно развивать физические способности детей, обучать плаванию в соответствии с возрастными особенностями детей.

### **Основные задачи диагностики развития физических качеств (в плавании):**

- изучить уровень приобщения детей к воде и развития соответствующих двигательных навыков в соответствии с возрастом;
- их субъектные особенности и возможности в плавании;
- умения выполнять различные виды упражнений при погружении в воду частично и полностью.

В Учреждении проводится **внутренняя, внешняя оценка, самооценка** Организации, которая включает в себя:

- мониторинга качества образования;
- мониторинга качества условий реализации ООП ДО;
- общественной экспертизы качества образования (анкетирование родителей на удовлетворенность качеством образовательных услуг, предоставляемых Учреждением).

**Мониторинг качества образования (внешняя оценка)**, в дошкольном учреждении проводится два раза в год (в начале и конце года), через анкетирование изучаем удовлетворённость качеством предоставляемых услуг, изучаем запросы родителей (законных представителей) воспитанников.

### **Мониторинг образовательных условий (внутренняя, самооценка).**

Оценке подлежат условия реализации образовательной программы дошкольного образования. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования определены требования к условиям реализации образовательной программы, которые и подлежат мониторингу. Это требования: к финансовым условиям; к материально-техническим условиям; к предметно-развивающей среде; к психолого-педагогическим условиям; к кадровым условиям.

**Мониторинг финансовых условий** осуществляет заведующий детским садом. Основная цель мониторинга: учет поступающих из разных источников и расходуемых для организации образовательного процесса финансовых средств. Владение такой информацией поможет рационально планировать финансовое обеспечение образовательной деятельности, соотносить финансовые возможности и потребности детского сада в процессе функционирования и развития, фактически обосновывать необходимость дополнительного финансирования с учетом потребностей образовательной программы детского сада. Учет

финансов ведется постоянно, в конце года подводятся итоги.

**Мониторинг материально-технических условий** осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и воспитательно-методической работе.

Основная цель мониторинга: оценка соответствия созданных в детском саду материально-технических условий заданным нормативам и правилам, выявление нужд для обеспечения образовательного процесса необходимым оборудованием и материалами. Постоянно ведется учет имеющегося оборудования, а также планируется приобретение нового необходимого оборудования и материалов для оснащения развивающей среды детского сада.

**Мониторинг кадровых условий** осуществляется заместителями заведующего по административно-хозяйственной части и учебно-воспитательной работе. Основная цель мониторинга: сбор информации о потенциале кадрового состава (педагогах и обслуживающем персонале).

**Мониторинг предметно-развивающей среды** осуществляется педагогическим составом. Цель мониторинга: оценка развивающего потенциала предметной среды в группах и других помещениях, а также прогулочного участка детского сада. Для оценки используются разные виды контроля, осуществляемого методистом в течение учебного года (тематический, смотр-конкурс, самоконтроль, взаимоконтроль и др.); результаты контроля отражаются в аналитических справках. В качестве дополнительных источников информации можно использовать беседы с детьми, наблюдение за их самостоятельной деятельностью в группе, анкетирование родителей. Это позволяет узнать их мнение о средовых условиях, созданных в детском саду.

**Мониторинг психолого-педагогических условий** осуществляется педагогами и администрацией детского сада в течение года. Цель мониторинга: оценка атмосферы детского сада, профессиональной компетентности его сотрудников при решении образовательных задач. Такая оценка осуществляется методистом в течение учебного года при использовании оперативного контроля; педагогами при проведении самоанализа и взаимопосещении; изучается мнение родителей (через анкетирование), детей (в беседах).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Содержание воспитательной работы**

Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает больший воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

Воспитатели и специалисты ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

Воспитательный процесс в МДОУ № 136 выстраивается с учетом **концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России** и представлен в Рабочей программе воспитания ([http://mdou136kms.ucoz.ru/Norm doc/rabochaja\\_programma\\_vospitanija.pdf](http://mdou136kms.ucoz.ru/Norm doc/rabochaja_programma_vospitanija.pdf)).

### **2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям с детьми старшего дошкольного возраста**

Принципиальная структура возрастнo-ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания



процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации:

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующего (смысл действий, действия, позиция образующего);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **Социально - коммуникативное развитие**

Извлечение из ФГОС ДО: Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления образовательной деятельности: развитие игровой деятельности детей с целью освоения ими различных социальных ролей; трудовое и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста; формирование основ социальных отношений, безопасного поведения в быту, социуме, природе.

### **Задачи образовательной деятельности**

#### **Развитие игровой деятельности**

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к

праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. Формировать представления о мире, многообразии стран и народов, о некоторых расовых и национальных особенностях.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

#### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений Социально-коммуникативное развитие**

*«Я – человек», программа приобщения ребенка к социальному миру. С.А. Козлова (3-7 лет)*

1. Дети узнают о строении человека, о мире взрослых, о Земле, своей стране и малой Родине;

2. Учатся различать, называть, и выражать с помощью мимики, жеста и рисунка различные эмоциональные состояния.

3. Учатся называть предметы рукотворного мира и знают их значение.

4. Формируются умения применять в повседневной жизни правила личной гигиены, правила поведения в общественных местах, общие правила нравственности.

5. Формируются навыки культурного общения, поведения, самостоятельных действий, посильной помощи взрослым.

*«Азбука общения» Л.М. Шипицина (старшие дошкольные группы)*

Формирование у детей навыков самостоятельного общения, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

**Региональный компонент:** особенности жизни и быта народов Приамурья; знакомство с трудом авиастроителей и судостроителей; знакомство с флорой и фауной Дальнего Востока, в т.ч. представителями, занесенными в Красную книгу.

#### **Познавательное развитие**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности

и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления по работе образовательной области «Познавательное развитие»:** развитие сенсорной культуры, развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности в природе, развитие элементарных математических представлений

#### **Задачи образовательной деятельности по «Познавательному развитию»**

##### **Развитие сенсорной культуры**

***Ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует***

1.Формировать у детей представление о системе сенсорных эталонов формы, цвета, эталонов величин, длительности времени, эталонов материалов.

2.поддерживать стремление старших дошкольников использовать систему обследовательских действий (погладить, надавить, понюхать, попробовать на вкус и прочее) при рассматривании предметов для выявления их особенностей, определения качеств и свойств материалов, из которых сделаны предметы.

3.Способствовать самостоятельному применению детьми освоенных эталонов для анализа предметов, сравнивать предмет с эталоном, замечать их сходство и отличие по нескольким основаниям.

4.Побуждать детей точно обозначать словом особенности предметов и материалов, называть обследовательские действия.

5.Совершенствовать аналитическое восприятие, стимулировать интерес к сравнению предметов, познанию их особенностей и назначения.

##### **Развитие кругозора и познавательно – исследовательской деятельности в природе**

***Ребенок открывает мир природы***

1.Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).

2.Обогащать представления детей о природе родного края и различных природных зон (пустыня, тундра, степь, тропический лес), о многообразии природного мира, причинах природных явлений, об особенностях существования животных и растений в сообществе (на лугу, в лесу, парке, водоеме, городе), о взаимодействии человека и природы.

3.Поддерживать проявление инициативы детей в самостоятельных наблюдениях, опытах, эвристических суждениях по содержанию прочитанной познавательной литературы. Развивать самостоятельность детей в познавательно – исследовательской деятельности, замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, применять результаты исследования в разных видах деятельности.

4.Обогащать самостоятельный опыт практической деятельности о уходе за животными и растениями участка детского сада и уголка природы. Поддерживать детей в соблюдении экологических правил, вовлекать в элементарную природоохранную деятельность.

5.Воспитывать нравственные чувства, выражающиеся в сопереживании природе, и эстетические чувства, связанные с красотой природного мира.

6. Воспитывать основы гуманно – ценностного отношения детей к природе через понимание ценности природы, ориентацию на оказание помощи живым существам, охранение природных объектов ближайшего окружения, проявление ответственности за свои поступки.

#### **Развитие математических представлений**

*Делаем первые шаги в математику.*

*Исследуем и экспериментируем.*

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в поиске ребенком вариативных способов сравнения, упорядочения, классификации объектов окружения.

2. Содействовать в самостоятельном обнаружении детьми связей и зависимостей между объектами, в том числе и скрытых от непосредственного восприятия (по свойствам и отношениям: часть и целое, соответствие и подобие, порядок расположения и следования).

3. Побуждать дошкольников обосновывать и доказывать рациональность выбранного способа действий (изменить; проверить путем подбора аналогичных объектов, используя при этом соответствующую терминологию: увеличить, уменьшить, разделить на части, соединить, изменить форму, расположение на листе и т. п.).

4. Способствовать проявлению исследовательской активности детей в самостоятельных математических играх, в процессе решения задач разных видов, стремлению к развитию игры и поиску результата своеобразными, оригинальными действиями (по – своему, на уровне возрастных возможностей)

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*«Мы – комсомольчане» (Региональный компонент)*

5-7 лет. Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, городу, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям коренных жителей Амура, сохранять национальные ценности.

#### **Региональный компонент**

Задачи образовательной работы по ознакомлению детей с Хабаровским краем:

1. Расширять представления детей о том, что делает малую родину, родной город красивыми, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края.

2. Развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.

3. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

4. Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях малой родины, культурных мероприятиях и социальных акциях.

5. Развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, воспитывать бережное отношение к родному городу.

6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

7. Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).

#### **Речевое развитие**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения.

**Основные направления работы:**

1. Развитие словаря: освоение значения слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
2. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения
3. Формирование грамматического строя речи:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование
4. Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание)
5. Воспитание любви и интереса к художественному слову
6. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)

**Принципы развития речи:**

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
- Принцип развития языкового чутья
- Принцип формирования элементарного осознания явлений
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- Принцип обеспечения активной языковой практики

**Средства развития речи:**

- Общение взрослых и детей;
- Культурная языковая среда;
- Обучение родной речи в процессе непосредственно образовательной деятельности
  - Художественная литература;
  - Изобразительное искусство, музыка, театр;
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам Программы.

**Методы речевого развития:**

В зависимости от используемых средств
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Наглядные:</b><ul style="list-style-type: none"><li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);</li><li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li></ul></li><li>• <b>Словесные:</b> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</li><li>• <b>Практические:</b> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</li></ul>

В зависимости от характера речевой деятельности
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Репродуктивные - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:</b> метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры</li><li>• <b>Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения:</b> обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания</li></ul>

**Приемы** развития речи:

Словесные: речевой образец; повторное проговаривание; объяснение; указания; оценка детской речи; вопрос.

Наглядные: показ иллюстративного материала; показ положения органов артикуляции при обучении правильному произношению,

Игровые: игровое сюжетно-событийное развертывание; игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание; имитационно-моделирующие игры; ролевые обучающие игры; дидактические игры.

**Развитие словаря детей дошкольного возраста**

**Задачи лексического развития** детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе.

- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.

- Активизация словаря.

- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных).

**Воспитание звуковой культуры речи**

**Направления и задачи работы по воспитанию звуковой культуры речи:**

Принципы словарной работы:

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.

Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы:

- Методы накопления содержания детской речи - методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдения, осмотры помещений детского сада, прогулки и экскурсии; методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ кино- и видеофильмов, просмотр телепередач, рассматривание предметов, наблюдение за животными, деятельностью взрослых.

- Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; дидактические (словарные) упражнения, загадывание и отгадывание загадок, рассматривание игрушек, чтение художественных произведений, дидактические игры.

**Методы словарной работы:**

- ✓ Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:
  - - развитие речевого слуха;
  - - развитие речевого дыхания;
  - - развитие моторики артикуляционного аппарата.

- ✓ Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом.
- ✓ Воспитание культуры речевого общения как части этикета.
- ✓ Формирование выразительности речи – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями.

**Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи:**

Разделы грамматики	Содержание
Морфология	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Использование предложений разных видов

**Методы формирования грамматически правильной речи:**

- Дидактические игры;
- Игры-драматизации;
- Словестные упражнения;
- Рассматривание картин;
- Пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи (связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки).

Главная функция связной речи – коммуникативная.

*Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи:*

Диалогическая речь – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.

Монологическая речь – связанное логическое и последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. Поэтому высказывание содержит более полную формулировку информации, оно более развернуто. В монологе необходимы внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (жесты, мимика, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

*Формы обучения связной речи:*

- Диалогическая
- Диалог
- Беседа
- Монологическая
- Рассказ об игрушке
- Рассказ по картине
- Рассказ по серии картин
- Рассказ из личного опыта
- Пересказ
- Рассуждения

*Методы и приемы обучения связной речи*

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда

взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее.

План рассказа – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

Образец рассказа – это краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования.

Частичный образец – начало или конец рассказа, разновидность образца рассказа.

Анализ образца рассказа привлечет внимание детей к последовательности или структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.

Коллективное составление рассказа преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.

Составление рассказа подгруппами – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.

Составление рассказа по частям – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый рассказчик создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.

Моделирование используется при работе с детьми старшего дошкольного возраста. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Речь	<i>Содержание обучения связной речи</i>
Диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространенно.</li> <li>- Развитие умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>- Формирование умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей.</li> <li>- Умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач.</li> <li>- Владение разнообразными формами речевого этикета.</li> </ul>
Монологическая	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение) с соблюдением их структуры.</li> <li>- Использование разных типов внутритекстовых связей.</li> <li>- Творческое рассказывание без наглядного материала.</li> <li>- Умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры, связности.</li> <li>- Формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений.</li> </ul>

Развитие речи осуществляется в процессе совместной деятельности взрослого с ребенком и его самостоятельной деятельности, где используются необходимые пособия, атрибуты и оборудование. В группах создаются условия для индивидуальных и подгрупповых занятий, речевая среда. Педагоги содействуют освоению родного языка и воспитанию духовной культуры через книгу, подбирая литературные произведения различных жанров. На их основе развивают художественно-речевое творчество детей, формируют навыки речевого



общения и положительного взаимодействия со сверстниками.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.

Работа по обогащению, уточнению и активизации словаря.

Продолжать обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывают трудности: согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении. Формирование навыков точного выбора слова при формулировании мысли и правильного его употребления в любом контексте. Обогащение, закрепление и активизация словарного запаса ребенка.

Учить связно, последовательно и выразительно передавать текст

закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.); развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический;

уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;

совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с-ш], [з-ж],[ц-с]; звонких и глухих [ж-ш], [з-с], [б-п], [д-т], [г-к], [в-ф]; соноров [р-л]; твёрдых и мягких [с-с'], [з-з'], [п-п'], [б-б'], [т-т'], [д-д'], [к-к'], [г-г'], [в-в'], [ф-ф'], [р-р'], [л-л']; упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные- согласные, мягкие-твёрдые); работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;

предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;

упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;

развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;

развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;  
развивать и совершенствовать связную речь.

осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму), знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:

поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;  
обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;

учить анализировать тексты на доступном уровне;

знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;

формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе;

воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;

создавать материальную базу: библиотеки (групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Развитие интонационной стороны речи (мелодика, ритм, тембр, темп, сила голоса).

Развивать коммуникативные умения: ребенок должен легко входить в контакт с детьми и педагогом, быть активным и доброжелательным в общении; слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

##### **Речевое развитие**

*«Программа развития речи дошкольников». О.С. Ушакова*

Развитие у детей умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

*Кружок «Готовим руку к письму» для детей 6-7 лет.*

Формирование готовности к овладению навыками письма у старших дошкольников.

##### **Художественно - эстетическое развитие**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

*Содержание художественно-эстетического развития:*

- организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
- становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах; стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
- реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных

стран и народов мира.

***Направления художественно-эстетического развития:***

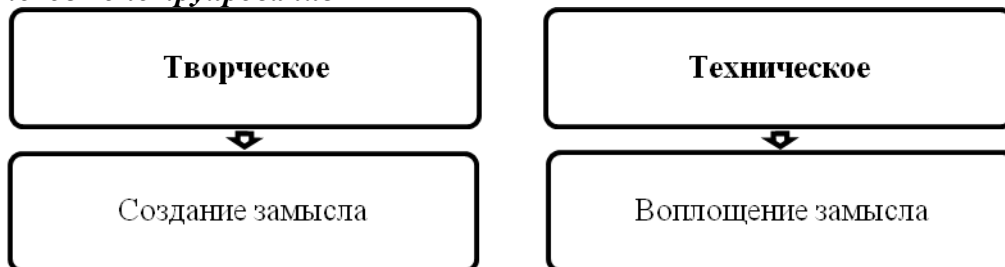
развитие изобразительного искусства, продуктивной деятельности и детского творчества, ознакомление с художественной литературой (расширение читательских интересов детей, восприятия литературного текста, развитие творческой деятельности на основе литературного текста) и музыкальное воспитание.

***«Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»:***

Задачи образовательной деятельности в данном направлении:

- развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
- поддерживать инициативу в самостоятельности в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;
- стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка; формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
- формировать познавательные интересы и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус.

***Детское конструирование***



***Виды детского конструирования:***

- из строительного материала;
- из деталей конструкторов;
- из бумаги;
- из природного материала;
- из крупногабаритных модулей.

***Формы организации обучения конструированию:***

- по модели;
- по условиям;
- по образцу;
- по замыслу;
- по теме;
- каркасное;
- по чертежам и схемам.

***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.

2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

**Музыкальное развитие**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

*Задачи образовательной работы:*

- Развитие музыкально-художественной деятельности.
- Приобщение к музыкальному искусству.
- Развитие воображения и творческой активности.

*Направления образовательной работы:*

- ✓ Слушание.
- ✓ Пение.
- ✓ Музыкально-ритмические движения.
- ✓ Игра на детских музыкальных инструментах.
- ✓ Развитие творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Музыка**

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

**Художественная литература**

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи:

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

Формы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказывание литературного произведения.
- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения.
- Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самodelок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

#### ***Художественно-эстетическое развитие***

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиции, средства языковой выразительности), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их признаках.

Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Региональный компонент:** знакомство с народными промыслами и культурой народов Приамурья, творчеством писателей и художников, проживающих на Дальнем Востоке.

#### **Изобразительное искусство**

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

*О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим дошкольников с литературой» (3-7 лет)*

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора

Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев.

«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». Швайко Г.С. (4-7 лет).

Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. Развивать познавательную активность детей. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Интеграция образовательных областей строится на основе принципа взаимосвязи, обеспечивая оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

### Физическое развитие

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Работа по физическому развитию детей основывается на изучении индивидуальных особенностей и состоянии здоровья каждого воспитанника.

### Методы физического развития:

Наглядные	Словесные	Практические
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Наглядно-зрительные приемы</b> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</li><li>• <b>Наглядно-слуховые приемы</b> (музыка, песни)</li><li>• <b>Тактильно-мышечные приемы</b> (непосредственная помощь педагога)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Объяснения, пояснения, указания</li><li>• Подача команд, распоряжений, сигналов</li><li>• Вопросы к детям</li><li>• Образный сюжетный рассказ, беседа</li><li>• Словесная инструкция</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Повторение упражнений без изменений и с изменениями</li><li>• Проведение упражнений в игровой форме</li><li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li></ul>

### Формы организации образовательной работы с детьми:

- ✓ НОД по физическому развитию в зале и на свежем воздухе
- ✓ НОД по обучению детей плаванию
- ✓ НОД по музыкальному развитию детей
- ✓ Подвижные игры
- ✓ Физкультурные упражнения на прогулке
- ✓ Утренняя гигиеническая гимнастика
- ✓ Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей
- ✓ Бодрящая гимнастика
- ✓ Физкультминутки
- ✓ Спортивные игры, досуги, развлечения, праздники
- ✓ Закаливающие процедуры

- ✓ Корректирующая гимнастика
- ✓ День здоровья
- ✓ Соревнования, эстафеты

При организации физкультурных занятий, подвижных игр используются современные технологии физического совершенствования с учетом личностно-ориентированной модели взаимодействия взрослого с ребенком. Стимулируется творческое самовыражение детей с использованием стандартного и нестандартного физкультурного оборудования и инвентаря. Педагоги способствуют становлению у детей здорового образа жизни (даются представления о физической культуре, валеологии, взаимосвязи здоровья и гигиены, правилах безопасного поведения), ведут лечебно-профилактическую и оздоровительную работу (формирование правильной осанки, стоп, дыхания).

**Региональный компонент:** народные игры, традиции, развлечения русского народа, народов Приамурья спортивные праздники и развлечения, Дни здоровья.

#### **«Физическое развитие»**

1. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

2. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

1. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

2. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

3. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

5. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

6. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Образовательная работа по обучению детей плаванию строится с использованием программы А.А. Чемeneвой, Т.Г. Столмаковой «Система обучения плаванию детей дошкольного возраста».

Цели:

- обучить детей плавать;
- способствовать оздоровлению детей;
- совершенствовать физическое развитие;
- закалывание детского организма.

Задачи:

Образовательные:

- адаптировать детей к водному пространству;
- научить без боязни заходить в воду и свободно передвигаться в ней;
- научить задерживать дыхание, выполнять погружение и лежание на поверхности воды;
- обучить скольжению на груди (спине);
- формировать попеременное движение ног (способом кроль) и передвигаться с

его помощью;

- учить плавать облегченным способом.

Оздоровительные:

- способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;

- укреплять мышечный корсет ребенка;
- активировать работу вестибулярного аппарата.
- формировать гигиенические навыки.

Воспитательные:

- воспитание смелости;
- воспитание положительного отношения детей к занятиям;
- воспитание организованности;
- воспитание нравственно-волевых качеств личности (сдержанности, дисциплинированности, честности).

Направленность программы заключается в реализации игровых методов создающих целостное и образное представление о двигательных действиях, помогающих решению оздоровительных и образовательных задач, использование дидактических принципов образного игрового представления значительно повысит эффективность учебного процесса.

Программа включает несколько этапов обучения.

Первый этап начинается с ознакомления ребенка с водой, ее свойствами (плотностью, вязкостью, прозрачностью). Продолжается до того момента, как ребенок освоится в воде, сможет безбоязненно и уверенно с помощью взрослого и самостоятельно передвигаться по дну, совершать простейшие действия, погружаться под воду, играть.

Второй этап связан с приобретением детьми умений и навыков, которые помогут им чувствовать себя в воде достаточно надежно. На занятиях дети учатся держаться на поверхности воды (всплывать, лежать, скользить) хотя бы краткое время, получают представление о ее выталкивающей и поддерживающей силе, а также самостоятельно, произвольно выполняют упражнение вдох-выдох в воду несколько раз подряд (не менее 10), передвигаться при помощи работы ног способом кроль на груди (спине) с опорой.

Третий этап предусматривает умение детей проплыть 7 – 10 метров на мелкой воде, сохраняя в основном согласованность движений рук, ног и дыхания, характерную для разучиваемого способа плавания.

Четвертый этап продолжает освоение и совершенствование техники определенного способа плавания, простых поворотов, элементарных прыжков в воду. Дети приобретают умение плавать на глубокой воде.

Основополагающие методы и приемы:

- метод упражнения (многократное выполнение движений в целом и по частям);
- метод разучивания по частям (разучивание элементов плавания);
- наглядный метод (показ движений, использование картинок, жестикуляция),
- словесный метод (рассказ, беседа, описание движения, указание, команды, подсчет)
- игровой метод (создание образного представления о движении),

Методика обучения плаванию детей дошкольного возраста опирается на основные дидактические требования педагогики и имеет воспитывающий и развивающий характер. Используемая методика выполнения упражнений на формирование навыков рационального дыхания у детей, содержит в основе не любые формы регуляции действий, а лишь те, которые связаны с осмысленной моторикой ребенка. Осмысленная моторика внутренне сопряжена с работой детского воображения. Поэтому особую ценность имеют дыхательные упражнения, выполнение которых предполагает активизацию воображения:



«рисование» дыханием в воздухе фигур, дыхание в контрастном ритме с изображением различных объектов и ситуаций (короткие и прерывистые вдохи и выдохи – «паровозик», медленные и размеренные – «океанский лайнер») и др. Освоение этих методов помогает детям научиться плавать определенными способами.

Методы и приемы обучения, и способы организации детей на занятиях подбираются с учетом задач этапа обучения, возрастных особенностей и подготовленности детей, характера упражнений.

Основными принципами организации работы по обучению детей плаванию:

Доступности – предполагающий опору содержания программы на возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, использование таких методов и приемов, которые позволяют обеспечить сохранение и поддержание интереса детей к занятиям плавания;

Постепенности – раскрывающийся в необходимости поэтапного освоения детьми данной программы, разумного дозирования физической нагрузки на ребенка.

Систематичности с учетом индивидуальных возможностей – определяющий единство компонентов педагогического процесса: от постановки целей до результата, взаимосвязи содержания, методов, приемов, форм работы с детьми от индивидуальных возможностей и потребностей каждого ребенка;

Наглядности – учитывающий психологические особенности дошкольников и специфику построения педагогического процесса в детском саду;

Сознательности и активности – позволяющий создать условия для раскрытия субъектных проявлений каждого малыша, поощрении активности, инициативности дошкольников.

Форма организации детей на занятиях по плаванию - подгрупповая. Возрастные группы делят на подгруппы. В зависимости от возраста детей и конкретных условий (число детей в группе, цель занятия) количество подгрупп будет разным.

Более подробно с содержанием работы по обучению детей плаванию можно ознакомиться в программе «Система работы по обучению плаванию детей дошкольного возраста» /под ред. А.А. Чеменовой. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Физическое развитие**

*«Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева (3-7 лет)*

Формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при пользовании спортивным инвентарем; активизация мышления детей (через самостоятельный выбор игры, оборудования, пересчет мячей и пр.), организация специальных упражнений на ориентировку в пространстве, подвижных игр и упражнений, закрепляющих знания об окружающем (имитация движений животных, труда взрослых); побуждение детей к проговариванию действий и называнию упражнений, поощрение речевой активности в процессе двигательной деятельности, обсуждение пользы закалывания и занятий физической культурой; организация игр и упражнений под тексты стихотворений, потешек, считалок; сюжетных физкультурных занятий на темы прочитанных сказок, потешек; привлечение внимания дошкольников к эстетической стороне внешнего вида детей и воспитателя, оформления помещения; использование на занятиях физкультурой изготовленных детьми элементарных физкультурных пособий (флажки, картинки, мишени для метания), рисование мелом разметки для подвижных игр; организация ритмической гимнастики, игр и упражнений под музыку, пение; проведение спортивных игр и соревнований под музыкальное сопровождение; развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

### **2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации**

## Программы

Образовательный процесс проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка. Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса - совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей.

Формы, способы, средства и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их потребностей и интересов.

В дошкольном учреждении используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организации деятельности:

Основной формой организации обучения в дошкольном образовательном учреждении является **непрерывная образовательная деятельность (далее - НОД)**. НОД организуется и проводится педагогами в соответствии с Программой дошкольного учреждения. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Условием организации образовательного процесса, в дошкольном учреждении, является полноценно организованная развивающая образовательная среда. Она строится с учётом реализации образовательных областей в двух основных составляющих организации образовательного процесса: совместная (партнёрская) деятельность взрослого и детей, свободная самостоятельная деятельность самих детей, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками.

Педагог подбирает средства развития (методы, формы, материал), тем самым возникают индивидуальные образовательные траектории.

Программа реализует **деятельностный подход** в применении различных форм организации образовательного процесса:

- обязательное сочетание групповой работы с подгрупповой и индивидуальной;
- организация групповой (и частично — подгрупповой) работы для освоения нового материала;
- организация групповой (в том числе парной), индивидуальной работы при повторении и закреплении материала;
- формирование малых групп (подгрупп) и пар для совместной деятельности проходит с учетом психолого - педагогической диагностики детей, индивидуального стиля учебной деятельности каждого ребенка.

**Основные направления организации партнерской деятельности взрослого с детьми:**

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации развивающей среды в группе);
- открытый временной конец образовательной деятельности (каждый ребенок работает в своем темпе).

**Формы совместной деятельности взрослого и детей:**

- игры, игровые упражнения, чтение, ситуации: естественные и специально- созданные (морального выбора, игровые, проблемные, общения и взаимодействия), викторины, конкурсы, проектная деятельность, экспериментирование (практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря

практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и пр.; умственное экспериментирование в отличие от практической формы осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поиска ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций; социальное экспериментирование: объект изучения и эксперимента — отношения ребёнка с его социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами и близкими).

**Цель:** поиск новых эффективных форм и способов общения, удовлетворение потребности в самоутверждении, «поиск себя» в разных видах детской деятельности: конструировании, музыке, изобразительной деятельности и пр.) и исследование, коллекционирование, беседы, загадки, рассказы, мастерские, формы совместной музыкально-художественной деятельности.

### Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

ОО	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация тематических выставок, авторских выставок, презентаций, игровых проектов (чтение познавательной литературы, беседы, экскурсии, совместная продуктивная деятельность взрослого и детей);</li> <li>• Чтение художественной литературы в содержании которой ярко представлены описание взаимоотношений героев;</li> <li>• Этические беседы, игры, упражнения на умение детей общаться друг с другом;</li> <li>• Игры в парах;</li> <li>• Формирование навыков культуры общения (проблемные ситуации, театрализованные постановки);</li> <li>• Дидактические игры, настольно-печатные, развивающие;</li> <li>• Дидактические игры и упражнения типа «Где прячутся опасности?»;</li> <li>• Экскурсии;</li> <li>• Целевые наблюдения;</li> <li>• Дидактические игры и упражнения, проблемные ситуации, направленные на выявление опасности и правила поведения при них;</li> <li>• Работа по совершенствованию навыков самообслуживания;</li> <li>• Дежурства (формировать умения, необходимые при дежурстве по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы о различных профессиях;</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры (работа по подготовке детей к принятию роли, обогащение ролевого поведения, расширение диапазона ролей, подготовка к ролевому взаимодействию);</li> <li>• Театрализованные игры;</li> <li>• Создание условий для самостоятельной игровой деятельности;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов; с разным эмоциональным состоянием людей;</li> <li>• Общение детей разных групп друг с другом;</li> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Работа по формированию патриотических чувств (игры, познавательные беседы, развлечения, видеофильмы, рассматривание иллюстраций);</li> <li>• Обсуждение прожитого дня; Рассказы воспитателя с последующим анализом, разбором, формулировкой выводов, правил</li> <li>• Разрешение проблемных ситуаций о правильном поведении в случаях опасности;</li> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Чтение художественной литературы о различных профессиях, о результатах труда людей;</li> <li>• Работа в уголке природы;</li> <li>• Привлечение к самостоятельному</li> </ul>

	<p>столовой, занятиям, уголку природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлечение к самостоятельному выполнению поручений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнению поручений (уборка игрушек, постели после дневного сна, участие в ремонте атрибутов для игр и книг);</li> <li>• Создание условий для самостоятельного планирования детьми трудовой деятельности.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывная образовательная деятельность (математическое развитие, познавательное развитие, развитие конструктивной деятельности, интегрированные игровые занятия);</li> <li>• Беседы с детьми на познавательные темы;</li> <li>• Познавательные рассказы педагога;</li> <li>• Д/игры, настольно-печатные игры (познавательные, математические, конструктивные – на закрепление имеющихся у детей знаний);</li> <li>• Исследовательская работа, опыты экспериментирование;</li> <li>• Ведение календаря жизни группы;</li> <li>• Наблюдения на прогулках, экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Разбор, обсуждение проблемных ситуаций, рассказов-загадок;</li> <li>• Досуги, групповые праздники (математические, познавательные);</li> <li>• Чтение познавательной литературы для расширения кругозора;</li> <li>• Просмотр и обсуждение картинок, диафильмов, кинофильмов познавательного содержания;</li> <li>• Создание условий для самостоятельной познавательной деятельности;</li> <li>• Создание разнообразных коллекций;</li> <li>• Познавательные вечера;</li> <li>• Создание проектов познавательного характера;</li> <li>• Создание условий для конструктивной деятельности;</li> <li>• Логико-математические игры;</li> <li>• Совместная игровая познавательная деятельность детей и взрослых.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Непосредственно организованная образовательная деятельность по развитию речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание проблемных ситуаций;</li> <li>• Речевые игры (использование ролевых диалогов);</li> <li>• Дидактические игры, настольно-печатные игры (на развитие всех компонентов устной речи детей - лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической);</li> <li>• Артикуляционная гимнастика;</li> <li>• Индивидуальная работа по ЗКР;</li> <li>Хороводные игры, пальчиковые игры;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказы воспитателя детям (о некоторых событиях прошедшей недели, о детских шалостях и проказах знакомых взрослых, об интересных фактах и наблюдениях);</li> <li>• Дидактические игры (на развитие мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата);</li> <li>• Создание условий для самостоятельной речевой деятельности детей;</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию всех сторон речи;</li> <li>• Игры и игровые упражнения, игры-небылицы</li> <li>• Чтение художественной литературы (сказки, рассказы, повести, стихотворения);</li> <li>• Занимательные литературные вечера (викторины, конкурсы и т.д.);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление детей с былинами, с русскими календарными обрядовыми песнями, с произведениями русского игрового фольклора (прибаутки, пословицы, поговорки, считалки, заклички);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Вечера сказок» (инсценировки и драматизации сказок, сочинение концовок к сказкам);</li> <li>• Создание условий для самостоятельного рассматривания иллюстраций, книг; Работа с нелепицами и</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Разучивание прибауток, считалок, закличек, скороговорок, стихотворений;</li> <li>• Подвижные и хороводные игры с использованием народных песенок;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• небывальщинами.</li> </ul>
<p>Художественно-эстетического развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непрерывная образовательная деятельность по музыкальному развитию;</li> <li>•Прогулки(календарный фольклор, обращение к природе);</li> <li>•Слушание музыки, звуков окружающего мира (в «живом» исполнении и записи);</li> <li>•Рассказывание историй, сказок (об интересных звуках, музыке, мелодиях, существующих в природе, окружающей жизни);</li> <li>•Обучение игре на музыкальных инструментах;</li> <li>•Пение песен (разучивание программных произведений, по выбору детей);</li> <li>•Непрерывная образовательная деятельность (рисование, лепка, аппликация);</li> <li>•Игры-упражнения, дидактические игры (на приобщение ребенка к изобразительному искусству, на закрепление навыков, приобретенных на занятиях, на развитие творчества);</li> <li>•Прогулки(календарный фольклор, обращение к природе);</li> <li>Экскурсии в природу (наблюдения за красками и звуками окружающего мира);</li> <li>•Наблюдения в природе (за красотой окружающего мира);</li> <li>•Рассказы воспитателя(об особенностях изобразительного искусства и его видах, о жанрах живописи, об особенностях графики, о прикладном декоративном искусстве, архитектуре);</li> <li>• Посещение выставок художественного музея.</li> </ul>	<p>Музыкальные досуги: кукольные спектакли, праздники-сюрпризы, концерты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Праздники: традиционные, обрядовые, сюрпризные;</li> <li>•Дидактические игры на развитие музыкальной деятельности;</li> <li>•Пение песен по заявкам и выбору детей;</li> <li>•Создание условий для самостоятельной деятельности детей в музыкальном уголке (рассматривание иллюстраций, игры на детских музыкальных инструментах, игры со звучащими предметами-заместителями, рисунки к услышанным произведениям);</li> <li>•Индивидуальная работа;</li> </ul> <p>Совместное и самостоятельное рассматривание репродукций произведений живописи, книг с иллюстрациями художников, народных игрушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Дидактические игры по изобразительной деятельности;</li> <li>• Создание условий для самостоятельной деятельности детей по закреплению навыков, полученных на занятиях, художественного творчества;</li> <li>• Индивидуальная работа по развитию изобразительных навыков;</li> <li>•Организация выставок детских рисунков</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Утренняя гимнастика (в форме подвижных игр, смешанного типа, на полосе препятствий, оздоровительный бег с комплексом упражнений, музыкально- ритмическая);</li> <li>•Непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>•Физкультминутки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Гимнастика после сна (разминка в постели, самомассаж, ходьба по корригирующим дорожкам, в игровой форме);</li> <li>•Активный отдых (досуги, развлечения, спортивные праздники, дни здоровья);</li> <li>•Прогулка на свежем воздухе(организация</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Прогулка на свежем воздухе (организация подвижных игр, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры);</li> <li>•Подвижные игры;</li> <li>•Хороводные игры, игры и упражнения под музыку;</li> <li>•Развитие культурно-гигиенических навыков; гигиенические процедуры(умывание и полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры);</li> <li>• Различные виды гимнастик (гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика);</li> <li>• «Минутки здоровья»;</li> <li>•Прогулки на свежем воздухе;</li> <li>•Игровой массаж по методике А. Уманской.</li> </ul>	<p>подвижных игр, индивидуальная работа по развитию ОВД, спортивные игры);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей;</li> <li>• Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; (игры, чтение, игры, обучающие ситуации, проблемные ситуации, рассматривание иллюстративного материала, просмотр обучающих мультфильмов, игровые упражнения, беседы)</li> <li>•Закаливающие процедуры: (воздушные ванны, босохождение по «дорожке здоровья», обширное умывание прохладной водой);</li> <li>•Прогулки на свежем воздухе;</li> <li>•Корректирующая гимнастики (профилактика плоскостопия, нарушений осанки);</li> <li>•Использование приемов релаксации (минуты тишины, музыкальные паузы).</li> </ul>

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- обучение в повседневных бытовых ситуациях -демонстрационные опыты
- сенсорные праздники на основе народного календаря
- театрализация с математическим содержанием - на этапе объяснения или повторения и закрепления
- коллективная непосредственно образовательная деятельность при условии свободы участия в нем
- самостоятельная деятельность в развивающей среде.

#### Способы познавательного развития

#### Средства познавательного развития:

- проекты;	- прогулка;
- загадки;	- развивающая предметно-пространственная среда;
- коллекционирование;	-непосредственно-образовательная деятельность;
- проблемные ситуации.	- эксперимент;
- наглядное моделирование.	

Формы, способы, методы и средства речевого развития *Методы развития речи*

наглядные	словесные	практические
непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал	(дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).

Средства развития речи:	Формы речевого развития:	Способы речевого развития:
общение взрослых и детей; художественная литература; культурная языковая среда; изобразительное искусство, музыка, театр; обучение родной речи на занятиях; занятия по другим разделам программы.	- диалог; - монолог	речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий.

Формы, способы, методы и средства художественно-эстетического развития

*Формы организации обучения конструированию:*

- конструирование по модели;
- конструирование по образцу;
- конструирование по условиям;
- конструирование по теме;
- конструирование по образцу;
- каркасное конструирование;
- конструирование по чертежам и схемам.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Региональный компонент

Реализация проектного метода в процессе ознакомления дошкольников с малой Родиной (Дальним Востоком, Комсомольском-на-Амуре)

Цель проектов: расширение познавательной сферы ребенка дошкольника на материале регионального компонента, развитие детской инициативности, самостоятельности, познавательной компетентности.

Задачи:

-формирование первичных представлений о малой родине (Дальний Восток, Приамурская земля), об особенностях ее природы (природы Дальнего Востока), малых народов Приамурья (нанайцы, удэгейцы, нивхи, орочи и др.), ознакомление с социальным миром (представления о городе, основных его достопримечательностях, истории возникновения и развитии Комсомольска-на-Амуре);

-знакомство с художественным и декоративно - прикладным искусством народов Приамурья.

-воспитание чувств патриотизма, любви к малой Родине.

Разделы проектной деятельности:

-«Мир Дальневосточной природы» (растительный мир, животный мир, влияние особенностей

местности на природу, ее разнообразие);

-«Малые народности Приамурья» (знакомство с малыми народностями проживающими на Приамурской земле: нанайцы, орочи, удэгейцы, нивхи, знакомство с особенностями их культуры - рыболовство, рукоделие, детские забавы, игры, художественное и музыкальное творчество);

-«Мой город» (история строительства города Комсомольска-на-Амуре, памятные места города, знаменательные улицы города, места вечной памяти - мемориальный комплекс).

-«Хабаровский край, родное Приамурье» (знакомство со значением Хабаровского края для России природными и экономическими ресурсами).

Использование национального регионального компонента в различных направлениях развития ребенка:

### **1. Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)**

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (русских, коренных народов Приамурья), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры.

### **2. Социально-коммуникативное развитие. (Безопасность, социализация, труд)**

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-личностного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на предприятиях города; детей других национальностей народов Приамурья, родной природы, общественной жизни.
- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.
- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Хабаровска.

### **3. Познавательное и речевое развитие. (Познание, чтение художественной литературы, коммуникация)**

Основными задачами в познавательно-речевом развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих на Дальнем Востоке и городе Хабаровске.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям русского и других народов, проживающих в Хабаровске, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности широко использовать возможности народной и музейной педагогики.

### **4. Художественно-эстетическое развитие. (Музыка, художественное творчество)**

Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами многонационального музыкального, декоративно-прикладного, литературного искусства включает в себя:

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, живописи,



танцах, театре и литературе;

- развитие продуктивной деятельности через приобщение детей к изобразительному, декоративно-прикладному искусству народов Приамурья, проживающих на Дальнем Востоке, родного города.

- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями русских и других народов.

### **2.3.1. Способы и направления поддержки детской инициативы в освоении Программы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной

деятельности.

<b>Приоритетная сфера инициативы - научение</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</li><li>▪ Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li><li>▪ Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li><li>▪ Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li><li>▪ Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.</li><li>▪ Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li><li>▪ При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</li><li>▪ Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания, предложения.</li><li>▪ Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>
---	--

### **2.3.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

#### ***Особенности осуществления образовательного процесса***

1. Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники.
2. Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке.
3. Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.
4. Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.
5. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности

#### **Культурные практики**

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах. Ситуации

могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)* — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Мероприятие	Цель мероприятия	Сроки
Традиционные организованные мероприятия		
Утро радостных встреч	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и со взрослыми	ежедневно
Ритуал приветствия	установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности.	ежедневно
Итог прожитого дня	Развитие рефлексивных навыков	ежедневно
Альбом добрых дел	Установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности	еженедельно
Неделя здоровья	Становление ценностей ЗОЖ	2 раза в год - октябрь, апрель
Детская летняя олимпиада	Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми	июнь
Презентация «Моя любимая группа»	Становление целенаправленности и саморегуляции поведения воспитанников	сентябрь
«Музыкальная гостиная»	Приобщение к слушанию классической музыки	1 раз в квартал
«В гости к малышам»	Развитие общения и взаимодействия между детьми	1 раз в квартал

	детского сада	
Ежегодные культурные практики		
Осенняя ярмарка	Установление тесного сотрудничества педагогов и родителей для успешного воспитания и развития ребенка	октябрь
Галерея талантливых детей и родителей	Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	ноябрь, февраль
День матери	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе	Ноябрь
День открытых дверей	Открытость и привлечение родителей к жизни дошкольного учреждения	апрель
Рождественские колядки	Приобщение к культурным ценностям народа	Январь
Неделя науки «Мир открытий»	Формирование познавательных действий, развитие творческой активности воспитанников	Февраль
Акция доброты	Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми сверстниками	Февраль
Акция «Помоги зимующим птицам», конкурс «Птичья столовая»	Развитие общения родителей детей при изготовлении кормушек, воспитание бережного отношения к птицам	Декабрь/январь
День смеха	Развитие позитивного самоощущения, связанного с состоянием раскрепощенности.	Апрель
Праздник мыльных пузырей	Развитие уверенности в себе, общности с коллективом.	
День Победы (тематическое занятие в музее «Боевых подруг)	Воспитание гордости за свою страну и свой народ, воспитывать патриотические чувства	Май
Родительская гостиная	Партнерство педагогов и родителей в деятельности дошкольного учреждения, на основе идей гуманизации отношений и приоритет общечеловеческих ценностей с акцентом на социально-личностное развитие ребенка	Октябрь, декабрь, февраль, апрель

**2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) от 6 до 7 лет**

Режим работы

<b>Формы организации процесса</b>	<b>Возрастные группы</b>	
	<i>старшая</i>	<i>подготовительная</i>
<b>Обследование</b>	<i>2 раза в год</i>	<i>2 раза в год</i>
<b>Фронтальная НОД</b>	<i>Не менее 3 раз в неделю</i>	<i>Не менее 4 раз в неделю</i>
<b>Индивидуальная работа</b>	<i>Не менее 3 раз в неделю</i>	<i>Не менее 3 раз в неделю</i>

Коррекционно-логопедическая образовательная деятельность проводится в индивидуальной и фронтальной форме, в которой осуществляется дифференцированное обучение, задания детям с нарушением речи даются адекватные их возможностям в игровой форме с постепенным усложнением материала. В процессе логопедической работы предусматривается развитие сенсорных функций, моторики, высших психических проявлений – восприятия, внимания, памяти, мышления, используются артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Всесторонний анализ деятельности каждого ребенка отражается в речевых картах, который дает возможность логопеду подобрать наиболее эффективные методы и приемы коррекционно-логопедической работы.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей  
ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ группы (6-7 ЛЕТ)**

(«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014)

Образовательная область	Задачи образовательной деятельности	Используемые программы, учебно-методические пособия
<p><b>Физическое развитие</b></p> <p>включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности</li> <li>-воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности;</li> <li>-закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге;</li> <li>- совершенствовать активное движение кисти руки при броске;</li> <li>- закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения;</li> <li>- развивать физические качества: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости;</li> <li>- упражнять в статистическом и динамическом равновесии, на развитие координации движений и ориентировку в пространстве;</li> <li>- закреплять умения участвовать в разнообразных подвижных играх, способствующих развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве;</li> <li>- совершенствовать техники основных движений;</li> <li>- закреплять умения сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега;</li> <li>- упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей:</li> <li>- развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанных отношении к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений</li> <li>- формировать интерес и любовь к спорту, физ упражнениям;</li> <li>- обеспечивать оптимальную двигательную активность в течение всего дня в ходе подвижных, спортивных, народных игры и физ упражнений.</li> </ul>	<p>От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4-7 лет. -СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А. Гимнастика в д/с. -М.: Просвещение, 1969г.</p> <p>Полтавцева Н.В. Физическая культура в д/с. (утренняя гимнастика, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, подвижные игры). – М.: Просвещение, 2006</p> <p>Игры с правилами в детском саду. Сборник дидактических и подвижных игр. – М.: Просвещение, 1970</p> <p>Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет. – М.: Новая школа, 1994</p> <p>Адашквичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1992</p> <p>Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. - М.: Просвещение, 1981</p> <p>Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. Программа для ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>

<p>сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать КГН:</li> <li>- воспитывать привычки быстро и правильно умываться; полоскать рот после еды; быстро раздеваться и одеваться, следить за чистотой одежды и обуви;</li> <li>- закреплять умение правильно пользоваться столовыми приборами;</li> <li>- закреплять умение обращаться с просьбой, благодарить.</li> <li>- формировать начальные представления о здоровом образе жизни:</li> <li>- знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека;</li> <li>- расширять представления детей о рациональном питании;</li> <li>- формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;</li> <li>- формировать представления об активном отдыхе;</li> <li>- расширять представления о правилах и видах закаливания;</li> <li>- расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияние на здоровье.</li> </ul>	<p>Иллюстрированный справочник «Твое питание и здоровье», - Москва, «РОСМЭН», 1996г          Энциклопедия «Наше тело» М.: ТЦ Сфера, 1994г          Ротенберг Р. «Детская энциклопедия здоровья», М.: Физкультура и спорт, 1996г.          Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми .5-6, 6-7. лет. - М.: Просвещение, 1983г.Кириллова Ю.А.</p>
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>          направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;</li> <li>- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;</li> <li>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.</li> </ul>	<p>Стеркина Р., Авдеева Н., Князева О. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста». М.:Просвещение, 2001          Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. Для воспитателей д/с/          Белая К.Ю., Зимонина В.Н., Куцакова Л.В. – М.:Просвещение, 2001          Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2008          Скоролупова О.А.Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2005          Шорыгина Т.А. Правила ПБ для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2009          Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного</p>

<p>совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p><b>6-7 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; уважительное отношение к оуужающим людям; заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>-формировать такие качества, как сочувствия, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм;</li> <li>-развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>-продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости;</li> <li>-продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>-формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей;</li> <li>-продолжать воспитывать стремление выражать свое отношение к окружающей действительности и объяснять его;</li> <li>-формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;</li> <li>-продолжать воспитывать желание познавать культуру своего народа; воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.</li> </ul>	<p>движения с детьми 5-8 лет. -М.: ТЦ Сфера, 2009 Шорыгина Т.А. Основы безопасности для детей 5-8 лет. - М.: ТЦ Сфера, 2007</p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Познаю себя. Методические рекомендации к программе социально-личностного развития детей дошкольного возраста. – М.: Баласс, 2004</p> <p>Козлова С.А. Мой мир: Приобщение ребенка к социальному миру. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2000</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство – Пресс, 2002</p> <p>Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009</p> <p>Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников: Пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1985</p> <p>Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием: Кн. для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1993</p> <p>Гришечкина Н.В. 150 лучших развивающих игр для детей 5-7 лет. Развитие познавательных способностей, мелкой моторики, чувства ритма, координации движений. – Ярославль, Академия развития, 2008</p> <p>Сильберг Д. 500 пятиминутных развивающих</p>
---	--	---



		<p>игр для детей от 3 до 6 лет. ООО «Попурри», 2004  Бондаренко А.К. Дидактические игры в д/с: Книга для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991  Никитин Б.В. Развивающие игры для детей. Справочник. – М.: «Физкультура и спорт», 1990  Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя д/с. /Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1989</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать расширять представления детей о труде взрослых;</li> <li>-развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения; формировать ответственность за их выполнение;</li> <li>- учить детей наиболее экономным приемам работы; оценивать результат своей работы;</li> <li>-закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать в шкаф одежду, своевременно сушить мокрые выщи, ухаживать за обувью;</li> <li>- учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;</li> <li>-развивать у детей желание помогать друг другу;</li> <li>-продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе и на участке (протирать, мыть игрушки, строительный материал, ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, поливать песок в песочнице);</li> <li>- приучать убирать постель после сна; самостоятельно и добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой;</li> <li>-совершенствовать умения раскладывать материалы для занятий;</li> <li>-учить выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями.</li> <li>-совершенствовать умения работать с бумагой;</li> <li>-закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала;</li> <li>-формировать умение самостоятельно создавать игрушки для с/р игр;</li> </ul>	<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014  Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>

	-закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.	
<b>Познавательное развитие</b> предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов;</li> <li>-продолжать знакомить детей с цветами спектра; учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно их называть;</li> <li>-продолжать знакомить с геометрическими фигурами;</li> <li>-формировать умение обследовать предметы разной формы; совершенствовать глазомер;</li> <li>-формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту.</li> <li>-формировать интерес в своей родословной; познакомить детей с понятием «хозяйство семьи»;</li> <li>-расширять представления о детском саду; совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на территории ДОУ;</li> <li>-расширять представления о родной стране, о государственных и народных праздниках; знакомить с народными традициями и обычаями; о Российской армии;</li> <li>-расширять представления о профессиях.</li> <li>-формировать умения создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;</li> <li>-закреплять умение строить по рисунку, замыслу;</li> <li>- формирование ЭМП</li> </ul>	<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2006</p> <p>Алябьева Е.А.Итоговые дни по лексическим темам: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2007 (3 кн).</p> <p>Николаева С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду: кн. Для воспитателей д/с. – М.: Просвещение, 2000</p> <p>Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. Для воспитателя д/с.- М.: Просвещение, 1988</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. (Пособие для воспитателя детского сада). Под ред. Л.А. Венгера. М., «Просвещение», 1973</p> <p>Новикова В.П.</p> <p>Математика в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2006</p>
<b>Речевое развитие</b> включает владение речью как	<ul style="list-style-type: none"> <li>-обогащать словарь; обогащать речь существительными, упражнять в подборе существительных к прилагательным;</li> <li>-закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков;</li> </ul>	«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е.

<p>средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>продолжать развивать фонематический слух; учить определять место звука в слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях;</li> <li>-знакомить с разными способами образования слов;</li> <li>-совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью;</li> <li>-продолжать совершенствовать диалогическую форму речи;</li> <li>-развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать концовки к незнакомым сказкам; составлять рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</li> </ul> <p>-продолжать развивать интерес к художественной литературе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;</li> <li>-учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;</li> <li>-учить выразительно, с интонациями читать стихи, чтении текста по ролям, в инсценировках;</li> <li>-обращать внимание детей на изобразительно-выразительные средства;</li> <li>-продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях;</li> <li>-учить различать литературные жанры: сказка, рассказ, стихотворение.</li> </ul>	<p>Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения: Практикум по логопедии. –М.: Просвещение, 1989</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи: Пособие для воспитателя д/с.-М.: Просвещение, 1984</p> <p>Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. - Издательство «Просвещение», 2000г</p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умения передавать в рисунках образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений;</li> <li>-закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги;</li> <li>-закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой;</li> <li>-совершенствовать навыки рисования разными способами;</li> <li>-формировать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;</li> <li>-продолжать знакомить с изделиями народных промыслов;</li> </ul>	<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Куцакова Л.В. Программа «Конструирование и художественный труд в детском саду», М.: ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным</p>

<p>природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	<p>-развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы;          -закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении;          -формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;          -формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;          -знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства;          -формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства;          -развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, восприятие, интерес к искусству.</p>	<p>искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005          Народное искусство в воспитании дошкольников: Кн. Для педагогов ДОУ/Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Педагогическое общество России, 2005          Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1985.          Халезова Н.Б. Лепка в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984          Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в д/с: Пособие для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1984          Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в д/с: Кн. для воспитателя д/с. – М.: Просвещение, 1991          Давыдова Г.Н. Пластинография. Анималистическая живопись. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007          Гайдено Е.А. Чудеса из бумаги. – Ростов н/Д: Феникс, 2007          Румянцева Е.А. Аппликация. Простые поделки. – М.: Айрис – пресс, 2008          Румянцева Е.А. Простые поделки из пластилина. – М.: Айрис – пресс, 2008          Гульянц Э.К., Широкова Г.А. Поделки из природных материалов в д/с: Кн. для воспитателей д/с. – М.: ИКЦ «МарТ», 2007          Демина И.Г. Поделки из природных материалов. – Смоленск: Русич, 2001          Чернова Н.Н. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2005          Нечаева В.Г., Корзакова Е.И. Строительные игры в д/с. – М.: Просвещение, 1966          Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/с. – М.: «Просвещение», 1971</p>
--	--	---

	<p>-Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений                  - Заложить основы гармонического развития                  -Приобщить к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре                  -Познакомить с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме</p>	<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: Мозаика-Синтез, 2014                  Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. – М.: Мозаика-Синтез, 2005г.                  Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие/ Авт. Сост. Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.Н. Корепанова и др. .- СПб: «Детство-Пресс», 2001</p>
--	---	--

### Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих логопедических мероприятий

#### Учитель-логопед

1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.
  2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.
  3. Коррекция звукопроизношения.  
Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
  4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.
  5. Отработка новых лексико-грамматических категорий
- Формы работы:  
Упражнения на развитие артикуляционного аппарата; на развитие мелкой

#### Воспитатели

1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.
  2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
  3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации
- Формы работы:  
Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).  
Пальчиковая гимнастика.  
Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой; работа над пересказом и рассказыванием.  
Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда

#### Педагог-психолог

Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

#### Медицинский персонал

Участвует в выяснении анамнеза ребенка; дает родителям направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов; контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий; участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

### ***Психолого-коррекционная работа***

Мониторинг динамики речевого развития детей.

Мониторинговая деятельность предполагает отслеживание динамики развития детей с ОНР и выявление эффективности:

Плана индивидуальной коррекционно-развивающей работы;

Перспективного планирования коррекционно-развивающей работы.

Учитель-логопед анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР, разрабатывает рекомендации педагогам для следующего этапа обучения. Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве ДООУ и семьи.

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы в группах компенсирующей направленности выступают объективные данные о динамике развития каждого ребенка и группы в целом.

Направления психолого-коррекционной работы:

- ✓ психодиагностика, психолого-педагогический мониторинг;
- ✓ адаптация, оказание консультативной, коррекционной помощи в период адаптации воспитанников к условиям ДООУ;
- ✓ коррекция эмоционально-личностной сферы;
- ✓ коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими психологические проблемы;
- ✓ развивающая работа в период подготовки к школьному обучению.

Задачи:

- реализация в работе с детьми возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребёнка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи и поддержки детям, родителям и педагогам.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Одним из важнейших условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников. Дети, педагоги и родители – основные участники образовательных отношений. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия с семьями воспитанников:

- Приобщение родителей к участию в жизни МДОУ.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семенного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

*Виды взаимоотношений «Учреждения» с семьями воспитанников:*

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

***Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:***

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

– Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

### Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Информационно-аналитические	
Анкетирование	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
Интервью и беседа	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
Информационно-просветительские	
Цель: повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
Практикум	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнением друг с другом при полном равноправии каждого
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогает по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, дошкольному учреждению (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Такая

	форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между педагогами и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Исследовательско - проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
Совместные экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Письменные</b>	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в дошкольном учреждении, о его любимых занятиях и другую информацию
<b>Наглядно-информационные</b>	
Цель: ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, рекламу в СМИ, информационные проспекты, видеофильмы
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

**Планируемые результаты сотрудничества МДОУ №136 с семьями воспитанников:**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.
- Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он



сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

### **Взаимодействие с родителями детей логопедических групп**

Взаимодействие педагога с родителями детей старшей группы осуществляется уже на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы. Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

### **Направления взаимодействия педагога с родителями:**

#### **1. Педагогический мониторинг**

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.

Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДООУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи глазами ребенка: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал». Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем, наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики, как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволят увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к школе, ответить на волнующих многих родителей вопрос: когда лучше отдавать ребенка в школу.

## **2. Педагогическая поддержка**

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, творческие гостиные. Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместного с детьми рукописного журнала «Традиции моей семьи», альбома «А в детство заглянуть так хочется», альбомов-воспоминаний: «Это было недавно, это было давно...»

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город наш», «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание: «Я назову, а ты продолжи», «Зададим друг другу интересные вопросы», «Угадай, что это». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

## **3. Педагогическое образование родителей**

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, — тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают

непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов. Так, организуя работу родительского клуба «Доверие», педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Приятные слова», «Слушаем чувства», «Угадай, чьи это руки».

В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку создать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок, используя одну ручку на двоих), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости. Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

#### **4. Совместная деятельность педагогов и родителей**

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов и творческих гостиных. В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Приглашаем в наш театр», «Наша забота нужна всем» и пр. Такие проекты не только объединяют педагогов, родителей и детей, но и развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать День семьи, в ходе которого каждая семья планирует и совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины, сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию: он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям, какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

#### **Взаимодействие педагога с родителями детей подготовительной группы**

Воспитатель активно вовлекает родителей в совместные с детьми виды деятельности, помогает устанавливать партнерские взаимоотношения, поощряет активность и самостоятельность детей. В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.

2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.

3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

### **1. Педагогический мониторинг**

В подготовительной к школе группе многие родители ориентированы на самостоятельную диагностику результатов развития ребенка и самоанализ воспитательной деятельности. Задача педагога - предоставить родителям выбор материалов для самодиагностики. Это могут быть анкеты, тесты, родительские сочинения на тему «Портрет моего ребенка». В ходе совместных с воспитателем и психологом обсуждений результатов родители могут определить, что изменилось в их педагогической тактике, взаимодействии с ребенком. Такие беседы позволяют родителям увидеть, какие проблемы сохранились, какие качества им следует развивать в себе.

Особое внимание семьи и педагогов нацелено на подготовку к школьному обучению, поэтому воспитатель осуществляет комплексную диагностику, позволяющую выявить проблемы готовности родителей к будущей школьной жизни ребенка. Для этого могут быть использованы такие методы, как анкетирование родителей. Полученные результаты дадут возможность воспитателям помочь родителям учесть индивидуальные особенности ребенка при подготовке к школе, научиться предвидеть и избегать проблем школьной дезадаптации.

### **2. Педагогическая поддержка**

В завершающий период дошкольного образования воспитатель убеждает родителей в том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально- личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Для этого воспитатель проводит беседу с родителями «Наши достижения за год», в которой обсуждает с ними успехи детей, учит видеть достижения каждого ребенка, знакомит родителей со способами развития уверенности ребенка в своих силах, чувства самоуважения. Для развития этих умений у родителей педагог организует детско-родительский тренинг «Дай мне сделать самому», в котором помогает родителям анализировать мотивы и поступки детей в ходе совместной деятельности, строить партнерские взаимоотношения со своим ребенком, поощрять его инициативу. Обогащению родительского опыта по этой проблеме способствуют наблюдение за детьми в ходе открытых занятий, дискуссии.

В ходе взаимодействия с родителями воспитатель раскрывает особые возможности игры для интеллектуального развития дошкольника. Для этого воспитатель включает родителей в совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Играем пальчиками», «Самый смысленный». Организованные педагогом семинары-практикумы позволяют родителям познакомиться с игровыми упражнениями, играми, направленными на развитие познавательной сферы ребенка «Сложи слоги из макарон», «Посчитай мыльные пузыри», «Кто больше назовет предметов на букву «а»», «Придумай задачи про конфеты (игрушки,

животных)». В результате родители убеждаются в том, что подготовка к школе не должна быть скучной для ребенка. Дополняют представления родителей о возможностях познавательного развития будущего школьника информационные буклеты, газеты для родителей «Учимся, играя», «Развиваем внимание дошкольника».

Педагогу очень важно в этот период продолжать организацию совместных с родителями творческих и исследовательских проектов дошкольников «Город чудес», «Все мы такие разные» (создание альбома о разных народах мира, их жилищах, занятиях, народных промыслах, любимых играх, сказках), «Птицы нашего края», «Вместе создаем мультфильм». Такие проекты помогут показать детям возможности совместного поиска информации по теме в литературе, интернет-источниках, возможность проявить инициативу и творчество.

### **3. Педагогическое образование родителей**

Познакомить родителей с содержанием и основными показателями готовности ребенка к школе, способствовать развитию родительской ответственности в процессе подготовки детей к школе, обучение методам и приемам подготовки детей к школьному обучению поможет организация образовательной программы для родителей «Готовимся к школе». В ходе этой программы педагог организует тематические встречи для родителей. Более подробно обсудить вопросы будущей школьной жизни их ребенка родители могут в созданном клубе «Родители будущих школьников». Встречи родительского клуба позволят решить проблемы выбора школы, организации режима дня первоклассника, определиться в возможностях сочетания обучения в первом классе и посещения ребенком занятий дополнительного образования (студий, кружков, секций), помогут родителям в создании будущих индивидуальных образовательных маршрутов для своего ребенка.

Вместе с тем, педагог обогащает направления совместной деятельности родителей и детей, способствует развитию общих интеллектуальных интересов, увлечений родителей и детей, поддерживает возникшие семейные традиции. Исходя из пожеланий и интересов родителей, возрастающих возможностей детей, воспитатель способствует созданию таких детско-родительских клубов, как «Коллекционеры», «Клуб туристов», «Клуб любителей чтения». «Клуб любителей чтения» поможет поддержать интерес взрослых и детей к книге, домашнему чтению, даст возможность обсудить новинки детской художественной и познавательной литературы, создать творческие работы на темы любимых произведений (эссе, рисунки, поделки), вызовет у детей желание научиться читать.

### **4. Совместная деятельность педагогов и родителей**

Педагог опирается на проявление заинтересованности, инициативности самих родителей, делая их активными участниками конкурсов «Мы родом из детства» (конкурс семейных газет о детстве разных членов семьи), «Самое, самое, самое о нашем городе», спортивных досугов «Крепкие и здоровые», «Зимние забавы», «Мы играем всей семьей», включает их в совместные с дошкольниками дела, направленные на заботу об окружающих: «Сажаем цветы на участке», «Поздравляем ветеранов», «Украшаем детский сад к празднику», «Починим игрушки малышам». Поддержанию интереса к совместной деятельности, развитию инициативности, творчества взрослых и детей способствует организация педагогом совместных детско-родительских проектов на темы «Выставка лучших товаров России», «Много профессий хороших и разных», «Наши путешествия».

Итоговой формой взаимодействия с родителями может стать фестиваль семейного творчества, который позволит раскрыть достижения всех семей в различных видах совместной детско-родительской деятельности: художественной, литературной, познавательной, музыкальной.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **3.1 Описание материально-техническое обеспечения Программы**

Состояние материально - технической базы ДООУ соответствует педагогическим требованиям современного уровня образования, требованиям техники безопасности, санитарно-

гигиеническим нормам и правилам, физиологии детей, принципам функционального комфорта.

Оборудованы и функционируют: пищеблок, прачечная, медицинский блок, методический кабинет, кабинет заведующего, кабинет для бухгалтерии, кабинет заместителя заведующего по АХР, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, физкультурный блок (бассейн, физкультурный зал), кабинет делопроизводителя, 14 групп.

Оснащение музыкального зала соответствует санитарно-гигиеническим нормам, площадь музыкального зала достаточна для реализации образовательных задач, оборудование, представленное в музыкальном зале, имеет все необходимые документы и сертификаты качества. Оформление зала осуществлено в соответствии с эстетическими требованиями к данной части предметно-образовательной среды детского сада. Оборудование музыкального зала оснащено в соответствии с принципом необходимости и достаточно сти для организации образовательной работы.

В кабинете педагога-психолога имеется все необходимые пособия для осуществления развивающих и коррекционных занятий, как индивидуальных, так и групповых. Дидактический и методический материалы систематизированы, отвечают современным требованиям.

Кабинет учителя-логопеда соответствует рациональным условиям для коррекционного обучения дошкольников с речевыми дефектами. Оснащен предметной средой с корригирующим, развивающим компонентам, научно-методическим (технологическим) сопровождением образовательного процесса.

Методический кабинет оснащен необходимыми наглядными пособиями и методической литературой по всем направлениям образовательной программы. Анализ соответствия оборудования и оснащения методического кабинета по принципу необходимости и достаточности для реализации основной программы ДОО показал, что в методическом кабинете представлено научно-методическое оснащение образовательного процесса дошкольного учреждения, оформлены разделы: нормативно-правовые документы, программно-методическое обеспечение, методические пособия, педагогические периодические издания, дидактический материал и т.д., созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Кабинет оснащен всем необходимым техническим и компьютерным оборудованием. Педагоги имеют возможность пользоваться как фондом учебно-методической литературы, так и электронно-образовательными ресурсами. Методическое обеспечение способствует развитию творческого потенциала педагогов, качественному росту профмастерства и успехам в конкурсном движении.

Физкультурный блок оснащён спортивным оборудованием для организации работы по развитию основных движений и физических качеств воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда спортивного зала соответствует принципам необходимости и достаточности, обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для физического развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Группа коррекционной направленности имеет отдельное просторное, светлое помещение, в котором обеспечивается оптимальная температура воздуха, канализация и водоснабжение. Помещение оснащено необходимой мебелью, подобранной в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Микросреда в каждой возрастной группе включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Материальная база групповых помещений периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется.

Физкультурная площадка со стационарным физкультурно-игровым оборудованием для обучения детей элементам спортивных игр и развития двигательной активности: гимнастическая стенка, башня для влезания, рукоходы и перекладины, гимнастическая

скамейка, беговые тренажеры. Снаряды на площадке расположены по периметру, образуя, таким образом, полосу препятствий, предусматривающих упражнения для разных групп мышц. Имеется футбольное поле.

Для организации прогулок воспитанников имеется групповой участок, оснащенный верандой для организации спокойных игр и занятий детей художественной деятельностью, чтения художественной литературы, бесед с дошкольниками. Для развития основных видов движений на участке имеется спортивное оборудование: тоннели, перекладины, турники и др.

Оценка медико-социального обеспечения показала его соответствие к предъявляемым требованиям.

В дошкольном учреждении имеется медицинский кабинет, оснащение кабинета позволяет качественно решать задачи медицинского обслуживания детей. Количество и соотношение возрастных групп детей в образовательном учреждении определено учредителем, исходя из их предельной наполняемости и гигиенического норматива площади на одного ребенка в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов. Питание детей организовано строго в соответствии с требованиями СанПиН, утверждено заведующим. Процесс оздоровления детей в детском саду организован в соответствии с требованиями СанПиН, позволяет учитывать особенности здоровья воспитанников, возможности детей.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в группах соблюдены принципы построения предметно-пространственной среды: информативности, вариативности, полифункциональности, педагогической целесообразности, трансформируемости. Пространство групп представлено в соответствии с образовательными областями в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция соответствует общим закономерностям развития ребенка на каждом возрастном этапе. Материалы и оборудование в группах используется с учетом принципа интеграции образовательных областей: использование материалов и оборудования одной образовательной области в ходе реализации других областей. Имеется оборудование для следующих видов детской деятельности: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, музыкально-художественной, восприятие художественной литературы, двигательной. Предметно-пространственная организация помещений создает комфортные условия, способствующие социализации и индивидуализации детей, эмоциональному благополучию. В ДОУ созданы безопасные условия для организации образовательной деятельности воспитанников и их физического развития: игровое оборудование имеет сертификаты качества, отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям, требованиям безопасности.

Для безопасного пребывания детей в детском саду имеется:

1. Кнопка тревожной сигнализации. Обслуживающая организация: ООО «Спецавтоматика»
2. Установлено 16 камер наружного видео наблюдения, 9 камер внутреннего наблюдения.
3. Организация связи - телефон, определитель номера.
4. Организация пропускного режима - видеодомофон.
5. Автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре. Обслуживающая организация: ООО «Спецавтоматика»
5. Имеются первичные средства пожаротушения - огнетушители.
6. Разработан план эвакуации с инструкцией, определяющей действия персонала по обеспечению безопасной и быстрой эвакуации людей.
7. Разработана инструкция по действиям должностных лиц учреждений при угрозе или проведении террористического акта.
8. Пост охраны: в штате детского сада 3 сторожа и 2 вахтер.

В начале учебного года проводятся испытания спортивного оборудования составляются акты-допуски на занятия в спортивном зале.

Активно ведется работа по профилактике дорожного травматизма. С начала учебного года проходит традиционный месячник безопасности на дорогах. В каждой группе есть уголок безопасности движения, где в течение учебного года проводятся различные мероприятия (конкурсы, викторины и т.п.).

Большое внимание уделяется организации работы по охране труда: сформирован пакет нормативно-правовых документов, проводится обучение и проверка знаний требований охраны труда работников, инструктажи с персоналом, недели охраны труда. В МДОУ осуществляется выполнение законодательных и иных нормативных правовых актов по охране труда.

Все сотрудники учреждения в соответствии с Программой производственного контроля прошли медицинский осмотр и гигиеническую аттестацию.

*Технические средства обеспечения образовательного процесса:*

Мультимедийное оборудование – 1 шт..

Музыкальный центр — 2 шт.

Фортепиано - 2 шт.

Ноутбук - 1 шт.

Ламинатор – 1шт.

Техническое оборудование (компьютеры, МФУ)



**3.2. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания  
(Основной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)**

Образовательные области (направления развития детей)	Методическое обеспечение	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Средства обучения
<p><b>«Физическое развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000.</li> <li>• «Здоровье» В.Г. Алямовская (Линка-пресс, 1993 г.)</li> <li>• Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.</li> <li>• Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.</li> <li>• Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.</li> <li>• Зацепина М. Б. «Культурно-досуговая деятельность» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</li> <li>• Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.</li> <li>• Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003.</li> <li>• Музыка О.В. «Физкультурно-оздоровительная работа: Комплексное планирование по программе М.А. Васильевой и др. Младший, средний, старший дошкольный возраст» Волгоград: Учитель, 2010.</li> <li>• Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.</li> <li>• Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2009 г.</li> <li>• Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006</li> <li>• Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006.</li> <li>• Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: Владос, 2002.</li> <li>• Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.</li> <li>• С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.</li> <li>• Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>• Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Конспекты занятий». М. Мозаика-Синтез, 2011 г.-</li> <li>• Образовательная программа министерства здравоохранения Хабаровского края «Формирование привычки самообслуживания – уход за зубами у детей 4-6 лет», Лучшева Л.Ф., Антонова А.А., Галёса С.А., 2020г.</li> </ul>	<p>Центр физической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нестандартное физкультурное оборудование (тренажеры);</li> <li>• оборудование для проведения физ занятий:</li> <li>• мячи (резиновые разного диаметра), обручи, кегли, кубики, скамейки разной высоты, стойки, мишени, канаты, лесенки, ленточки, ребристые доски, мешочки для метания, маты, мячи-прыжки малого размера, воротики для подлезания разной высоты, навесной баскетбольный щит, палки гимнастические, скакалки, флажки;</li> <li>• схемы выполнения упражнений, ОВД;</li> <li>• картотеки подвижных игр, утренних гимнастик;</li> <li>• корригирующие дорожки для профилактики плоскостопия;</li> <li>• картотека потешек, стихов;</li> <li>• султанчики, вертушки, ленточки для дыхательной гимнастики;</li> <li>• картотека упражнений на дыхание;</li> <li>• валеологические игры;</li> <li>• плакаты.</li> </ul> <p>Оборудование бассейна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• игрушки надувные;</li> <li>• круги надувные;</li> <li>• доска плавательная;</li> <li>• мячи надувные;</li> <li>• мячи резиновые;</li> <li>• набор тонущих игрушек;</li> <li>• очки для плавания;</li> <li>• ласты детские;</li> <li>• нарукавники для плавания;</li> <li>• дорожки разделительные;</li> <li>• обруч плавательный;</li> </ul>

	<p>в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Степаненкова Э.Я. «Физическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</li> <li>• Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак. – М.: Владос, 1999.</li> <li>• Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.</li> <li>• Уроки Мойдодыра / Г.Зайцев. – СПб.: Акцидент, 1997.</li> <li>• Уроки этикета / С.А. Насонкина. – СПб.: Акцидент, 1996.</li> <li>• Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004.</li> <li>• Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2006.-</li> <li>• Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет / Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина. – М.: Владос, 2003.</li> <li>• Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.</li> <li>• Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999.</li> <li>• Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• поплавок цветной;</li> <li>• набор подводных обручей;</li> <li>• шест инструктора.</li> </ul>
<p><b>«Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Дружные ребята» / Р.С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.</li> <li>• «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е.Е. Кравцова, Е.Л. Бережниковская. – М., 1989.</li> <li>• «Наследие» /М.Ю.Новицкая – М: Линка-Пресс,2003.</li> <li>• «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.</li> <li>• Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</li> <li>• Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.</li> <li>• Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.</li> <li>• Белая К.Ю., Кондрькинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.</li> <li>• Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М: Сфера,2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»).</li> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Я – человек». – Козлова С.А. М.: Школьная Пресса, 2004.</li> <li>• «Я-ТЫ-МЫ», О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.</li> <li>• Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.</li> <li>• «Азбука общения» Шипицина Л.М. - С.-Пб.: Детство-Пресс, 2010.</li> <li>• «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева</li> </ul>	<p>Игровой центр: Игрушки и атрибуты для игры «Дом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель;</li> <li>• куклы разной величины;</li> <li>• детская посуда;</li> <li>• пеленки для пеленания кукол;</li> <li>• одежда для ряженья (мальчики/девочки);</li> <li>• рули;</li> </ul> <p>Машинки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• каталки;</li> <li>• картотека стихов, потешек;</li> <li>• игровые ситуации</li> </ul> <p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Оборудование для режиссерской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Многофункциональные кубики;</li> <li>• Макеты</li> </ul> <p>Наборы образных игрушек небольшого размера Животные Неоформленный игровой материал: кубики,</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.</li> <li>• Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Шустерман М. Коллективная игра и занятия.</li> <li>• Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>• Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.</li> <li>• Воспитатель и дети. Учебное пособие. Глава « Растим самостоятельных и инициативных». / Р.С. Буре, Л.Ф. Островская. – М.: Ювента, 2001.</li> <li>• Губанова Н. В. «Игровая деятельность в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.</li> <li>• Дошкольник и рукотворный мир. Пед.технология. / М.В.Крулехт. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>• Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие. / Р.С.Буре. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.</li> <li>• Дошкольник и экономика. Программа. / А.Д.Шатова – М.: МИПКРО, 1996.</li> <li>• Зацепина М.Б. «Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</li> <li>• Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрькинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 24 с.</li> <li>• Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003.</li> <li>• Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</li> <li>• Кондрькинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>• Кондрькинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005.</li> <li>• Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990.</li> <li>• Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз.</li> <li>• Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по</li> </ul>		<p>шарики, колечки от пирамид, бутылочки. Символы пространства: реки, солнце, цветы, неопознанные предметы и объекты, игровые поля. Игровой дидактический материал по основам безопасной жизнедеятельности: дома, на воде и на природе, во дворе, на улице Центр театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• шапочки, маски для игр-драматизаций,</li> <li>• кукольный театр,</li> <li>• театр из игрушек-самоделок,</li> <li>• театр резиновых игрушек,</li> <li>• пальчиковый, перчаточный, варежковый театры,</li> <li>• клубковый театр,</li> <li>• плоскостной театр,</li> <li>• театр марионеток,</li> <li>• теневой театр,</li> <li>• уголок ряжения: костюмы, украшения, пояски, бабочки, платочки, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> </ul> <p>Демонстрационный материал:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правила пожарной безопасности</li> <li>• набор карточек «Уроки безопасности»</li> </ul> <p>Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• плакаты</li> <li>• Д/и по безопасности</li> <li>• картотека потешек, прибауток</li> <li>• подбор пальчиковых игр;</li> <li>• схема последовательности одевания детей, умывания;</li> <li>• алгоритмы последовательности умывания, одевания</li> </ul> <p>Центр повседневного бытового труда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предметы и материалы для обучения детей приготовлению блюд, починке одежды, стирке, глажению,</li> <li>• предметы для обучения девочек вышиванию,</li> <li>• предметы для обучения мальчиков моделированию, работы молотком, пилой.</li> </ul>
--	---	--	--

	<p>столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Куцакова. Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2007 г.</li> <li>• Лото « Кем быть?». Игра для детей 5-7 лет. – М.: ОАО » Московский комбинат игрушек», 1999.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.</li> <li>• Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.</li> <li>• Ознакомление дошкольников с секретами кухни. Сценарии игр-занятий. / Под ред.О.В.Дыбиной. – М.: Сфера, 2003.</li> <li>• Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.</li> <li>• Ребёнок за столом. Методическое пособие. Глава »Дежурство». / В.Г.Алямовская и др. – М.: Сфера, 2005.</li> <li>• Ривина Е.К. «Знакомим дошкольников с семьей и родословной. М.: Мозаика-Синтез, 2008 г.</li> <li>• Рукотворный мир. Сценарии игр-занятий для дошкольников. / О.В.Дыбина. –М.: Сфера, 2001.</li> <li>• Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.</li> <li>• Семенов В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996.</li> <li>• Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000.</li> <li>• Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. Для средн. И ст. возраста: Кн. для дошкольников, воспитателей д/сада и родителей. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. - М.: Просвещение, 2005.</li> <li>• Тематический словарь в картинках. Мир человека. Современные профессии. К программе « Я-человек». К.П. Нефёдова. – М.: Школьная пресса, 2008.</li> <li>• Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974.</li> <li>• Учите детей трудиться. / Р.С. Буре, Г.Н. Година. – М., 1983.</li> <li>• «Основы безопасности жизнедеятельности детей» Н.Н. Авдеева, Р.Б.</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>Стеркина, О.Л.Князева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>• Экономическое воспитание дошкольников. Учебно-методическое пособие./ А.Д.Шатова. – М: Пед. общество России, 2005.</li> </ul>		
<p><b>«Познавательное развитие»</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром». М.: Педагогическое Общество России, 2007 г.</li> <li>• Дыбина О.В. «Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации» М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.</li> <li>• «Здравствуй, мир» (окружающий мир для дошкольников). Пособие по ознакомлению с окружающим для детей 4 – 6 лет А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова,Ю.А.Акимова, И.К. Белова - М: Баласс, 2006</li> <li>• Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994.</li> <li>• Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17.</li> <li>• Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020.- 64с.</li> <li>• Мы» программа экологического образования детей. Н.Н. Кондратьева.</li> <li>• Проблемы формирования познавательных способностей в дошкольном возрасте (на материале овладения действиями пространственного моделирования): Сб. научных трудов / Под ред. Л.А. Венгера. – М., 1980.</li> <li>• Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.</li> <li>• Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.</li> <li>• Рыжова Л.В. Методика детского экспериментирования. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. – 208с.</li> <li>• Рыжова Л.В. Методика проведения занятий познавательного цикла с детьми старшего дошкольного возраста (6-7 лет). Конспекты занятий. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 192с.</li> <li>• Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Программа факультативного курса ДО «Наш дом-природа» Владивосток: изд-во ПК ИРО ФГБУ «Лазовский государственный заповедник»</li> </ul> <p><b>Инновационное направление:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.</li> <li>• «Юный эколог: система работы в подготовительной группе детского сада». – М.: Мозаика-Синтез, 2017</li> <li>• Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. - 512с.</li> <li>• Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. Комплексно-тематическое планирование деятельности в подготовительной группе. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вербочки разной длины, толщины;</li> <li>• ленты широкие и узкие, вкладыши, втулки, шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками</li> <li>• настольно-печатные, дидактические игры Центр науки:</li> <li>• материалы по разделам: вода, песок, звук, магниты, бумага, стекло, резина,</li> <li>• приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы,</li> <li>• прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации и объема,</li> <li>• мерные ложки, удочки, сачки, совочки, ведерки, сеялки, формы для льда, резиновые перчатки, медицинские материалы, пластиковые и резиновые трубочки, соломки, деревянные лопатки и шпатели,</li> <li>• разноцветные стаканы, плоские емкости-упаковки, лупы,</li> <li>• нарукавники, клеенчатые фартуки,</li> <li>• щетка, совок, тряпки,</li> <li>• набор материала тонет-не тонет</li> <li>• технический материал (гайки, винтики, скрепки),</li> <li>• разные виды бумаги,</li> <li>• природный материал,</li> <li>• утилизированный материал,</li> <li>• карточки-схемы проведения экспериментов,</li> <li>• персонажи, наделенные определенными чертами (любознательный, удивляющийся, «почемучка») для игровых ситуаций. Центр занимательной математики:</li> <li>• игры по цвету, величине и форме</li> <li>• матрешки</li> </ul>

	<p>Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</p>		<ul style="list-style-type: none"><li>• строительные наборы (большие - напольные) и средние</li><li>• пирамидки различной величины</li><li>• рабочая тетрадь «Математика – это интересно» - по всем возрастам (с 2,5-7)</li><li>• веревочки разной длины, толщины.</li><li>• ленты широкие и узкие.</li><li>• линейки.</li><li>• игры:<ul style="list-style-type: none"><li>• квадрат Воскобовича,</li><li>• Ларчик,</li><li>• прозрачные цифры кубики для всех,</li><li>• блоки Дьенеша,</li><li>• палочки Кьюизенера,</li><li>• сложи узор,</li><li>• волшебный квадрат,</li><li>• разрезные картинки,</li><li>• пазлы,</li><li>• геоконт,</li><li>• счетные палочки.</li></ul></li><li>• схемы и алгоритмы к этим играм.</li><li>• раздаточный и демонстрационный материал вкладыши, втулки,</li><li>• шнуровки, баночки с крышками, желобки с шариками</li></ul> <p>Центр конструктивно-конструктивных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• конструкторы с разными способами крепления деталей,</li><li>• игры типа «Танграм», силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, схемы, необходимые для игр материалы и инструменты.</li><li>• серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</li><li>• плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные</li></ul>
--	---	--	--

			<p>Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи» Уголок природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комнатные и искусственные растения,</li> <li>• место для труда,</li> <li>• календарь природы;</li> <li>• календарь наблюдений,</li> <li>• макеты,</li> <li>• коллекционный материал,</li> <li>• модель «Времена года»</li> </ul>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет» М.: «Издательство Оникс 2006 г.</li> <li>• Гербова В. В. «Приобщение детей к художественной литературе» Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</li> <li>• Грамматические игры в детском саду: Методические рекомендации в помощь воспитателям дошкольных учреждений / Сост. Г.И. Николайчук. – Ровно, 1989.</li> <li>• Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.</li> <li>• Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.</li> <li>• Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с общим недоразвитием речи». – М.: Гном-Пресс, 1998.</li> <li>• Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.</li> <li>• Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.</li> <li>• Максаков А. И. «Правильно ли говорит Ваш ребенок» Пособие для воспитателей и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.</li> <li>• Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.</li> <li>• Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.</li> <li>• Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников /</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 96 с.</li> <li>• Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: Сфера, 2021. – 336.</li> </ul> <p>Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.</p>	<p>Центр речевого творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, игрушки, посуда, транспорт)</li> <li>• д/и «Люсины картинки» по тематикам</li> <li>• книги (стихи, проза: сказки, рассказы, фольклор).</li> <li>• энциклопедическая литература, детские журналы и т.д.).</li> <li>• альбомы или подборка иллюстраций по темам: сезоны, семья, животные (домашние, дикие, жарких стран, севера), транспорт, посуда, мебель, улица, птицы (перелетные, зимующие, кочующие) и т.д.</li> <li>• литературные игры, игры с грамматическим содержанием.</li> <li>• мнемотаблицы (схемы) для составления предложений и рассказов.</li> <li>• картины для составления сюжетных рассказов</li> <li>• предметные картины для составления описательных рассказов</li> <li>• игры и оборудования для развития речи: тактильные дощечки, разные на ощупь</li> <li>• коллаж</li> <li>• настольно-печатные игры</li> <li>• рабочие тетради по обучению грамоте дошкольников</li> <li>• пособия для развития звуковой культуры речи: картотека артикуляционной гимнастики, зеркало, звуковые часы, пособия для развития воздушной струи и направленного дыхания, д/игры,</li> </ul>

	<p>Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.</li> <li>• Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.</li> <li>• Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003.</li> </ul>		<p>картотека пальчиковых игр,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</li> <li>• серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Санкт-Петербург. Издательство «ЛОИРО», 2000 г.</li> <li>• Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).</li> <li>• Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>• Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>• Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.</li> <li>• Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995.</li> <li>• Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.</li> <li>• Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002.</li> <li>• Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.</li> <li>• Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)</li> <li>• Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.</li> <li>• Комарова Т.С., Размылова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.</li> <li>• Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.</li> <li>• Коренева Т.Ф. «В мире музыкальной драматургии». – М., «Владос»,</li> </ul>	<p>Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Подготовительная группа. Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. Учреждений. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.</p>	<p>Центр искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• фоны разного цвета, размера и формы (5х7, 17х30, 45х30 см, прямоугольник, овал, круг), гуашь, фломастеры, цветные карандаши и т.д</li> <li>• кисти, «тычки», флейцевые, ватные палочки, губки, подставки для кисточек.</li> <li>• стаканчики для воды.</li> <li>• салфетки для кисточек, для рук, пластилин.</li> <li>• сопутствующий материал для оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки и т.д.).</li> <li>• иллюстративный материал по декоративно-прикладному творчеству.</li> <li>• д/и на цвет, форму</li> <li>• предметы быта,</li> <li>• глиняные и деревянные игрушки,</li> <li>• скульптуры малых форм,</li> <li>• произведения и искусства других народов,</li> <li>• архитектура.</li> </ul> <p>Творческая мастерская:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросовый материал,</li> <li>• ткань,</li> <li>• дерево,</li> <li>• природный материал,</li> <li>• опорные схемы,</li> <li>• операционные карты,</li> <li>• простейшие чертежи,</li> <li>• модели.</li> </ul>



	<p>1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).</li> <li>• Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003.</li> <li>• Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006.</li> <li>• Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007</li> <li>• Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007.</li> <li>• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.</li> <li>• Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.</li> <li>• Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.</li> <li>• Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)</li> <li>• Серия «Искусство - детям!» в издательстве «Мозаика-синтез». Народная пластика и декоративная лепка. – М.: Просвещение, 1984г</li> <li>• Тарасова К.В. , Нестеренко Т.В. , Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.</li> <li>• Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.</li> </ul>		<p>Музыкальный центр</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-дидактические игры,</li> <li>• фланелеграф,</li> <li>• ширма</li> <li>• музыкальные инструменты</li> <li>• электронное пианино</li> <li>• фонотека детских песен, классической музыки, симфонической музыки,</li> <li>• костюмы для проведения спектаклей, танцев, маски</li> </ul> <p>Литературный центр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• книги для чтения (в соответствие с возрастом)</li> <li>• произведения русской и зарубежной классики;</li> <li>• произведения современных авторов;</li> <li>• «любимые» книги;</li> <li>• сезонная литература;</li> <li>• детские журналы;</li> <li>• детские рисунки;</li> <li>• словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>• увлечения детей (открытки, календари)</li> <li>• портреты поэтов, писателей.</li> </ul>
--	--	--	---

### 3.3. Организация распорядка и режима дня. Расписание НОД

Организации жизни и деятельности детей группы компенсирующей направленности в МДОУ детский сад № 136 осуществляется с учётом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов детский сад придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- Формирование культурно-гигиенических навыков.
- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

В режиме дня указана общая длительность непосредственно образовательной деятельности, включая перерывы между их различными видами. объем образовательной нагрузки педагог может дозировать самостоятельно, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

#### Подготовительная группа

Холодный период года

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр, самостоятельная и совместная деятельность (игры, индивидуальная работа, выполнение поручений, организация дежурства в уголке природы, самостоятельная художественно-продуктивная деятельность)	7.00-8.00
Утренняя гимнастика Индивидуальная работа	8.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства по столовой, воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение культуре еды)	8.25-8.55
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.55-9.00
Непрерывная образовательная деятельность (длительность 30 минут)	1 занятие 9.00-9.30 2 занятие 9.40-10.10
Второй завтрак	10.20

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, организация двигательной активности, самостоятельная деятельность детей), возвращение с прогулки	10.30-12.30
Подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, организация дежурства по столовой); обед (воспитание культуры еды, обучение пользованию столовыми приборами)	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, закаливающие мероприятия	15.00-15.10
Индивидуальная и самостоятельная работа	15.10-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	15.50-16.00
Непрерывная образовательная деятельность Досуги	16.00-16.30
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки	16.30-18.10
Подготовка к ужину (организация дежурства по столовой, воспитание культурно-гигиенических навыков) Ужин (обучение культуре еды)	18.10-18.30
Подготовка к прогулке, прогулка Самостоятельная и совместная деятельность, игры (сюжетно-ролевые, творческие, дидактические, настольные, подвижные игры), чтение художественной литературы Уход детей домой Работа с родителями	18.20-19.00

**Подготовительная группа**  
Теплый период года

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр	7.00-8.00
Утренняя гимнастика (на улице) Индивидуальная работа	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак (организация дежурства по столовой, воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение культуре еды)	8.20-8.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, организация двигательной активности, музыкальное развитие, труд в природе и трудовые поручения, воздушные и солнечные процедуры, чтение художественной литературы)	8.45-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры, подготовка к обеду (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, организация дежурства по столовой)	12.20-12.35
Обед (воспитание культуры еды, обучение пользованию столовыми приборами)	12.35-12.55
Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Подъём, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельная и совместная деятельность, игры /сюжетно-ролевые, творческие, дидактические, настольные, подвижные, хороводные/, художественно-продуктивная деятельность, чтение художественной литературы) Возвращение с прогулки	15.40-18.10
Подготовка к ужину (организация дежурства по столовой, воспитание культурно-гигиенических навыков, обучение культуре еды) Ужин (воспитание культурно-гигиенических навыков)	18.10-18.30
Подготовка к прогулке, прогулка	18.30-19.00

Уход детей домой Работа с родителями	
---	--

➤ **Адаптационный период**

Адаптация – это приспособление или привыкание организма к новой обстановке.

Средний срок адаптации в старшем дошкольном возрасте в норме составляет 1 месяц.

**3.3.1. Расписание непрерывной образовательной деятельности на неделю**

Организация непрерывной образовательной деятельности в логопедических группах имеет свою специфику.

**Подготовительная логопедическая группа (6-7 лет)**

Виды (образовательная область)		Количество занятий в неделю	Время	Количество занятий в год
1	Ознакомление с окружающим миром	1	30	38
2	Развитие речи	1	30	38
3	Формирование элементарных математических представлений	1	30	38
4	Рисование	1	30	38
5	Лепка	1	30	38
6	Аппликация	0,5	30	19
7	Конструирование	0,5	30	19
8	Ручной труд	0,5	30	19
9	Физкультурное	3	1ч.30мин	114
10	Музыкальное	2	60	76
11	Логопедическое	4	2 часа	152
12	Психолог	1	30	38
13	Опытно-экспериментальная деятельность	0,5	30	19
<b>Всего:</b>		<b>17</b>	<b>9 часов</b>	

Подробная модель распределения непрерывной образовательной деятельности в течение недели в **Приложении № 2.**

**Дополнительные образовательные услуги**

В рамках Программы и в соответствии с уставными целями и задачами, педагогами было отобрано содержание работы кружка, обеспечивая права и возможности каждой личности на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями.

Цель кружковой деятельности: раскрытие внутреннего потенциала ребенка, опираясь на его интересы и предпочтения, поддержка его инициативности, раскрытие творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Кружковая деятельность с детьми проводится воспитателем 1 раз в неделю в помещении группы.

**Комплексно-тематическое планирование НОД**

В основе работы педагогов с детьми лежит комплексно-тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

Комплексно-тематическое планирование представлено в **Приложении № 3.**

### 3.3.2. Режим двигательной активности дошкольников

Особое внимание в Учреждении уделяется созданию благоприятных условий для формирования двигательной активности детей.

Среди общего времени в Учреждении 50% отводится занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - занятиям физкультурно-оздоровительного, эстетического циклов. На активную двигательную деятельность детей в режиме дня отводится не менее 3,5 - 4 часов в день.

Основу двигательного режима детей составляет самостоятельная двигательная деятельность, которая занимает свое четкое место в общем режиме дня. В утренние часы – по 30-50 минут, после сна – 20-35 минут, на прогулках – 80-90 минут. Это составляет 30 %

Организованная двигательная деятельность детей составляет примерно 50-75 минут в день (старшая группа), 60-90 минут в день (подготовительная группа). Данное время распределяется на утреннюю гимнастику, физкультурные и музыкальные занятия, прогулки, подвижные игры, закалывающие процедуры, физкультурные досуги, спортивные праздники.

Физкультурные занятия проводятся не менее 3-х раз в неделю.

Длительность занятия регламентируется в зависимости от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 минут;
- в подготовительной - 30 минут

Одно из трех физкультурных занятий проводится круглогодично на открытом воздухе при наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям и отсутствию у них медицинских противопоказаний. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное число занятий физическими упражнениями проводятся на открытом воздухе.

### 3.3.3. Модель двигательного режима детей

Вид занятий и формы деятельности	Особенность организации
<b>Физкультурно-оздоровительные занятия</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, 10-12 мин
Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно, 7-10 мин
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости, 3-5 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, 20-25 мин
Дифференцированные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки, 12-15 мин
Пробежка по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами	Ежедневно, группами по 7-10 детей, проводятся после дневного сна, 5-7 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения
<b>Учебные занятия</b>	
По физической культуре	3 раза в неделю (одно во время прогулки), 30-35 мин
Самостоятельная двигательная	Ежедневно, под руководством воспитателя,

деятельность	продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
<b>Физкультурно-массовые занятия</b>	
Неделя здоровья	2 раза в год (в начале января и в конце марта)
Физкультурные праздники	2-3 раза в год, 50-90 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30-50 мин
<b>Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи</b>	
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях	Подготовка и проведение физкультурных досугов, праздников, Дня здоровья, посещения открытых занятий

**Модель организации совместной образовательной деятельности воспитателя и детей в режимных моментах**

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик</i>
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссёрская, игра-драматизация, конструктивно-строительные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и по подгруппам)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

**Модель самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	20-50 минут

Самостоятельные игры в 1-ой половине дня (до НОД)	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (1-половина дня)	60-90 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	25-30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке (2-половина дня)	40-60 минут
Игры перед уходом домой	15-50 минут

### 3.3.4. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

В стратегический план оздоровления детей в МДОУ включен комплекс оздоровительных, лечебно-профилактических мероприятий, направленных на сохранение и укрепление психофизического здоровья дошкольников. Все мероприятия по оздоровлению детей включены в режимы дня.

Закаливание проводится на фоне теплового комфорта для организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные особенности состояния ребенка и его эмоциональный настрой.

СОДЕРЖАНИЕ	Подготовительная группа
1.Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускаются колебания температурного воздуха в присутствии детей
2.Воздушно – температурный режим	от 20 до 18 гр.
-односторонне проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 гр.
-сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5 – 10 минут). Критерии прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2 – 3 градуса.
-утром перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
-перед возвращением детей с дневной прогулки	20 гр.
- во время дневного сна, вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении.
3.Воздушные ванны: – прием детей на воздухе	- 18 гр.
-утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегченная.
-физкультурные занятия	<b>Занятия в зале, форма спортивная</b> +18 гр.
- прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года - 22 гр.
- свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30 – 40 минут. В теплое время года ежедневно при температуре от + 20 гр.

	До + 22 гр., после предварительной воздушной ванны в течение 10 – 15 минут.	
- хождение босиком	Ежедневно. В теплое время года при температуре воздуха от + 20 гр. до + 22 гр. В холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур.	
- дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении.	
	+ 18 гр	
-физические упражнения	Ежедневно.	
- после дневного сна	В помещении температура на 1 – 2 градуса ниже нормы.	
-гигиенические процедуры	Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой.	
4. Специальные закаливающие воздействия	Полоскание рта комнатной водой.	
- игровой массаж	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей, стоп.	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природы
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в старшей и подготовительной группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.



В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями, согласовывая между с узкими специалистами.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

#### **Развивающая среда построена на следующих принципах:**

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда помещений и групповой комнаты**

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ</b>		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> <li>➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Музыкальный центр,</li> <li>➤ Пианино</li> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Различные виды театра, ширмы</li> <li>➤ Пособия для музыкально-дидактических игр</li> <li>➤ Наборы тематических иллюстраций</li> <li>➤ Атрибуты для творческой деятельности</li> <li>➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> </ul>
Спортивный блок (бассейн, зал)	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>➤ Утренняя гимнастика</li> <li>➤ Досуговые мероприятия,</li> <li>➤ Праздники</li> <li>➤ Театрализованные представления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия</li> <li>➤ Модули</li> <li>➤ Тренажеры</li> <li>➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> <li>➤ Маты секционные</li> <li>➤ Игрушки, круги, мячи резиновые, надувные</li> <li>➤ Доски плавательные</li> <li>➤ Ласты, очки, нарукавники</li> <li>➤ Обручи плавательные, подводные</li> <li>➤ Дорожки разделительные, поплавки</li> <li>➤ Массажеры, коврики</li> <li>➤ Оборудование для закаливания</li> </ul>
Кабинет логопеда	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>➤ Мониторинг, диагностика</li> <li>➤ Индивидуальная работа с воспитанниками</li> <li>➤ Подгрупповая работа с воспитанниками</li> <li>➤ Консультативная работа с родителями, педагогами</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Комплект зеркал</li> <li>➤ Наборы муляжей, животных, мелких игрушек разной тематики</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Перчаточные куклы</li> <li>➤ Пособия для проведения артикуляционной гимнастики</li> <li>➤ Пособия для развития воздушной струи</li> <li>➤ Пособия и дидактические игры на автоматизацию звуков</li> <li>➤ Пособия на развития мелкой моторики и координации</li> </ul>
Кабинет психолога	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Непрерывная образовательная деятельность</li> <li>➤ Мониторинг, диагностика</li> <li>➤ Индивидуальная работа с воспитанниками</li> <li>➤ Подгрупповая работа с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Диагностические комплекты</li> <li>➤ Материал для продуктивной деятельности</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Развивающие пособия для сенсорной сферы</li> <li>➤ Конструкторы</li> <li>➤ Дидактические куклы и игрушки</li> </ul>

	воспитанниками ➤ Консультативная работа с родителями, педагогами	
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Изоляторы ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники.
Физкультурная площадка	➤ Непрерывная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
<b>Развивающая предметно-пространственная среда в группе</b>		
«Центр физической культуры (спорта)»	➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, ползания, лазания ➤ Пособия для прыжков ➤ Инвентарь для катания, бросания, ловли ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Массажеры, дорожки ➤ Материалы для профилактики развития плоскостопия ➤ Картотеки утренней гимнастики, гимнастики пробуждения, подвижных игр.
«Центр занимательной математики (игротека)»	➤ Расширение математических представлений, познавательного сенсорного опыта детей	➤ Настольно печатные игры, головоломки ➤ Дидактические игры и пособия ➤ Раздаточный материал ➤ Пособия для развития навыков счета ➤ Весы, часы ➤ Числовой балансир

		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Мини-фланелеграфы</li> </ul>
«Центр речевого творчества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Речевое развитие детей: развитие словаря, связной речи, грамматического строя речи, звуковой культуры речи, фонематического слуха, обучение грамоте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудованный стол для проведения артикуляционной гимнастики, постановки и автоматизации звуков.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> <li>➤ Иллюстративный тематический материал</li> <li>➤ Пособия для развития дыхания</li> <li>➤ Материалы для сенсорного развития</li> <li>➤ Материалы для подготовки к обучению грамоте</li> <li>➤ Дидактические тематические игры</li> <li>➤ Магнитофон</li> </ul>
«Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в исследовательской деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Календарь природы</li> <li>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>➤ Сезонный материал</li> <li>➤ Паспорта растений</li> <li>➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>➤ Макеты</li> <li>➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы</li> <li>➤ Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>➤ Обучающие и дидактические игры по экологии</li> <li>➤ Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>➤ Природный и бросовый материал.</li> <li>➤ Материал по астрономии</li> </ul>
«Центр повседневного бытового труда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Оборудование, материалы и инструменты для организации работы дежурных</li> <li>➤ Оборудование, материалы и инструменты для труда в природе</li> <li>➤ Оборудование, материалы и инструменты для продуктивной деятельности</li> </ul>
«Центр науки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение познавательного опыта в исследовательской, опытно-экспериментальной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Выставки уникального и удивительного</li> <li>➤ Приборы и материалы для исследовательской деятельности</li> <li>➤ Картотека опытов</li> <li>➤ Поделки из природного материала.</li> <li>➤ Глобус, приборы для экспериментирования, различные карты, игры для развития тактильного, осязательного, обонятельного ощущений.</li> <li>➤ Дневники наблюдений</li> <li>➤ Стол-поддон для экспериментирования с водой</li> <li>➤ Модели</li> <li>➤ Стол-песочница с оборудованием</li> </ul>
Центр «Безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширение и реализация опыта знаний</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактический материал и игры по правилам дорожного движения</li> </ul>

	по основам безопасности жизнедеятельности, правилам дорожного движения	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Плакаты, коллажи по правилам поведения в быту, на улице, в транспорте и др.</li> <li>➤ Одеды, макеты перекрестков, районов города,</li> <li>➤ Дорожные знаки</li> <li>➤ Литература о правилах дорожного движения, о безопасности в быту, о личной безопасности, о безопасности в природе</li> </ul>
«Игровой центр»	➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Напольный и настольный строительный материал;</li> <li>➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями)</li> <li>➤ Конструкторы с металлическими деталями-старший возраст</li> <li>➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов</li> <li>➤ Транспортные игрушки</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.)</li> <li>➤ Маркеры игрового пространства</li> <li>➤ Полифункциональные материалы</li> <li>➤ Атрибутика для с\р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье», «Банк»)</li> <li>➤ Предметы-заместители</li> </ul>
«Психологический уголок»	➤ Реализация психологической разгрузки	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Уголок уединения</li> <li>➤ Материал для обучения агрессивных детей способам выражения гнева в приемлемой форме</li> <li>➤ Материал для обучения детей умению владеть собой в различных ситуациях, приемам саморегуляции</li> <li>➤ Эмоционально-развивающие игры, направленные на обучение детей бесконфликтному общению</li> <li>➤ Материал, направленный на повышение самооценки для тревожных, неуверенных в себе детей</li> <li>➤ Материалы для обучения детей навыкам сотрудничества и согласованным действиям в команде</li> </ul>
Мини-музей по краеведению	➤ Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Символика государственная и Хабаровского края</li> <li>➤ Образцы русских и нанайских костюмов</li> <li>➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>➤ Предметы народно-прикладного искусства</li> <li>➤ Предметы русского быта</li> <li>➤ Детская художественной литературы</li> </ul>

«Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>➤ Наличие художественной литературы</li> <li>➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</li> <li>➤ Материалы о художниках – иллюстраторах</li> <li>➤ Портрет поэтов, писателей</li> <li>➤ Тематические выставки</li> </ul>
«Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Реализация полученных знаний в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>➤ Природный материал</li> <li>➤ Разные виды ткани</li> <li>➤ Опорные схемы и операционные карты</li> <li>➤ Простейшие чертежи, модели</li> </ul>
«Центр искусств»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры и упражнения</li> <li>➤ Материалы для продуктивной деятельности: аппликации, рисования, лепки</li> <li>➤ Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>➤ Альбомы- раскраски</li> <li>➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>➤ Предметы народно – прикладного искусства</li> <li>➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> </ul>
«Центр театрализованной и музыкальной деятельности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие творческих способностей, музыкальности в самостоятельной ритмической деятельности, стремления проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Детские музыкальные инструменты</li> <li>➤ Портрет композитора (старший возраст)</li> <li>➤ Магнитофон</li> <li>➤ Набор аудиозаписей</li> <li>➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>➤ Игрушки-самоделки</li> <li>➤ Музыкально-дидактические игры и пособия</li> <li>➤ Ширмы</li> <li>➤ Элементы костюмов</li> <li>➤ Различные виды театров</li> <li>➤ Предметы декорации</li> </ul>

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда, создана в Учреждении в соответствии с требованиями ФГОС ДО, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Развивающая предметно-пространственная среда организована с учётом закономерности психического развития дошкольников, психофизических и коммуникативных особенностей, эмоциональной сферы.

Правильно организованная среда позволяет каждому ребенку найти свое занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, так как это и лежит в основе развивающего обучения.

При создании развивающей среды в группах, педагоги учли ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, необходимость потребности ребёнка, как в индивидуальной, так и в совместной деятельности.

Все группы в Учреждения имеют своё индивидуальное оформление, изготовленное сотрудниками и родителями. Игрушки расположены на уровне глаз ребёнка, соответствуют возрасту и тематическому принципу. В группах имеется место как для совместных игр и занятий, так и индивидуальных проявлений.

В возрастных группах имеются материалы и оборудование:

для сюжетной игры (*предметы оперирования* (игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.); *игрушки - персонажи* (разного рода куклы, фигурки людей и животных; игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли); *маркеры (знаки) игрового пространства* (игрушки или игровой материал, указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, кабинет врача, прачечная и т.д.);

для игры с правилами (предметы и пособия для игр на физическое развитие (мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцобросы и т.п.), *для игр на удачу (шансовых)* (настольные игры типа «лото» с самым разнообразным тематическим содержанием) и *игр на умственное развитие* (настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы и т.п.). Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: игр на умственное развитие (5-7 лет). Игровой материал для возрастных групп подбирается с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

для продуктивной деятельности (для изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструирования (строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы), а также оборудование общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, доска для размещения работ по лепке и др.). Для развития творчества детей в самостоятельной работе педагога всех групп позаботились о подборе различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.

для познавательно-исследовательской деятельности (*объекты для исследования в реальном действии*: различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития восприятия, пониманию соотношения целое-часть, объекты для сериации и т.п., природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции плодов и семян растений и т.п.), *образносимволический материал* (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий: иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», условные изображения в виде карт, схем, чертежей, н-р, глобус, карта Земли и т.п.) и *нормативно-знаковый материал* (разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.). В любом возрасте материал для исследования в действии

способствует не только овладению познавательными средствами, но и стимулирует развитие координации руки и глаза, мелкой моторики ребенка. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для полноценной и разнообразной познавательно-исследовательской деятельности.

для двигательной активности, включающие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений. Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком в младших группах расположены игрушки-двигатели (машины, тележки). Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) педагоги держат в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться. Все физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

В группах, кроме игрушек того или иного типа, имеется полифункциональный материал (предметы, выступающие как заместители: различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.). Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

В пространстве группового помещения должны быть комплексы материалов для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита; кукольные кровати, диванчики, на котором могут сидеть и куклы, и дети.

Игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.

Успешность влияния развивающей предметно-пространственной среды на ребенка обусловлена его активностью в этой среде.

Вся организация образовательного процесса в МДОУ предполагает свободу передвижения ребенка по всему детскому саду, а не только в пределах своего группового помещения. Такие составляющие, как *пространство, время, предметное окружение* позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающей среде и правильно организовать ее. Приложение примерный перечень игрового оборудования паспорта групп

### **3.6. Финансовые условия реализации программы**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения).

Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных



обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего

образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Учреждение самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Формирование фонда оплаты труда Учреждения осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами Учреждения. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества

деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального

### **Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**

Адаптированная основная образовательная программа МДОУ детский сад комбинированного вида №136 разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования. с учетом специфики и региональной принадлежности дошкольного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, с учетом парциальных программ:

- «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей». Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой,
- Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Основы безопасности жизнедеятельности детей» М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
- Алямовская В.Г. «Здоровье». М.: Линка-Пресс, 1993.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». Санкт-Петербург. Издательство «ЛОИРО», 2000.
- Кондратьева Н.Н. «Мы» программа экологического образования детей. СПб.: 1996.
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения, развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.

Программа направлена на разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

*Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.*

*Целевой раздел* включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-

исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе Примерной образовательной программы «От рождения до школы», под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. с учетом специфики и региональной принадлежности дошкольного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Выбор программ для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

*Организационный раздел* содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

**Инновационная деятельность** Учреждения представлена экологическим направлением «Юный эколог». Целью которой является формирование осознанно-правильного отношения

детей к природе посредством чувственного ее восприятия, опосредованное непосредственным контактом ребенка с объектами природы, живое общение с растениями и животными; расширение и дополнение тех впечатления, которые ребенок получает от контакта с природой; создание условий, при которых проводилась бы содержательная работа по формированию начал экологической культуры детей, т.е. создание «экологического пространства» - предметно-развивающей среды экологического развития детей. Инновационная деятельность реализуется в Учреждении в виде включения парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой в совместную деятельность детей с педагогом, дополнительных образовательных услуг на бесплатной основе, организации взаимодействия с семьями воспитанников.

В группе компенсирующей направленности реализуется **дополнительная образовательная услуга (на бесплатной основе):**

Кружок «Готовим руку к письму» для детей 6-7 лет. Цель: Формирование готовности к овладению навыками письма у старших дошкольников.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;
- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к поступлению в дошкольное учреждение к воспитанию его в разных периодах детства.

## Литература

1. Бабаева Т.И., Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. и др. «Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» - СПб.: ООО «Издательство «Детство»-пресс», 2016г
2. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников», «Просвещение», 1978г.

3. Воронкевич О.А Проектирование основной образовательной программы дошкольного образования на основе программы «Детство»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
4. Деркунская В. А Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5. Закон об образовании в Российской Федерации: -М.:ТЦ Сфера, 2015
6. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2008г.
8. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА,2006
9. Майер А.А «Образовательная программа дошкольного образования /технология проектирования на основе требований ФГОС/-М.: Академкнига/Учебник, 2014
10. Методические советы к программе «Детство» // Отв. ред.: Т. И. Бабаева, З. А Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
11. Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З. А. Развитие познавательных исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика—это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
13. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
14. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие / Научн. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
15. Ноткина Н. А., Казьмина Л. И., Бойкович Н. Н. Оценка физического и нервнопсихического развития детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
16. Носова Е. А. Логика и математика для дошкольников. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
17. Полякова М. Н. Создание моделей предметно-развивающей среды в ДОУ. Методические рекомендации: учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2008.
18. Смоленцева А. А., Суворова О. В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
19. Смоленцева А. А., Пустовойт О. В., Михайлова З. А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
20. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы для ДОО:-М.:ТЦ Сфера, 2016
21. Филичева Т.В., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. - М.: Альфа, 1993 - 103 с.

Приложение 1

ОБРАЗЕЦ ТАБЛИЦЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

Мониторинг развития

Социально - коммуникативное развитие подготовительная к школе группа

\_\_\_\_\_уч.год

\_\_\_\_\_Ф.И.О. воспитателей

Показатели	Ф.И. ребенка														
Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде															
Знает многообразие профессий, значение труда, уважение к результату трудовой деятельности.															
Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, доводит начатое дело до конца															
Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы (цель, процесс, результат, оценка)															
Осознает необходимость соблюдения правил безопасного поведения в быту, на улице, в природе.															
В совместных играх, играх с правилами															

следует этим правилам, контролирует выполнение														
Самостоятельно умеет выбрать, придумать, смоделировать предметно- игровую среду и организовать игру														
Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером														
Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе														
Проявляет качества, соответствующее его полу, гендерной принадлежности														
Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками														
Проявляет уверенность в себе, имеет объективную самооценку, чувство собственного достоинства														
Проявляет уважение к старшим, заботливое отношение к малышам и пожилым людям, людям с ограниченными возможностями														

**Не сформирован - н/ф**

**Находится в стадии формирования - ф**

**Сформирован – сф**

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 136

Приложение 2

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ № 136  
Т.В. Нуналханова  
2022 г.

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2022-2023 учебный год

Группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	Всего	
						Кол-во НОД в день/ неделю	Кол-во времени в день/ неделю
№ 10 Колокольчики подготовитель ная группа компенсирую щей направленност и (6-7)	9.00-9.30 Познавательное развитие (Ознакомление окружающим)	9.00-9.30 Логопедическое занятие	9.00-9.30 Познавательное развитие (Математическое развитие)	9.00-9.30 Логопедическое занятие	9.00-9.30 Логопедическое занятие	3- 4/17	1ч30 мин 2 ч/ 8ч30 мин
	9.40-10.10 Художествен но- эстетическое развитие (Музыка)	9.50-10.20 Физическое развитие (Физическая культура)	9.40-10.10 Художествен но- эстетическое развитие (Конструирование /ручной труд)	9.40-10.10 Художествен но- эстетическое развитие (Рисование)	9.40-10.10 Речевое развитие (Развитие речи)		
	10.20-10.50 Познавательное развитие (Познавательно- исследовательская деятельность)/черед.	11.40-12.20 Физическое развитие	16.00-16.30 Художествен но- эстетическое развитие (Музыка)	16.25-16.55 Физическое развитие (Физическая культура)			
16.00-16.30 Художествен но-эстетическое развитие (Лепка)	16.00-16.30 Художествен-но- эстетическое развитие (Апликация)	16.00-16.30 Логопедическое занятие	16.30-17.00 Художествен но- эстетическое развитие (Музыка)				



**Приложение 3**

**Календарно-тематическое планирование непрерывной образовательной деятельности**

Месяц	Неделя	Тема	
		Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1-2	Обследование речи	Обследование речи
	3	Дары природы: овощи	В саду и огороде (овощи, фрукты, ягоды)
	4	Дары природы: фрукты	Лесные дары (грибы)
Октябрь	1	Сад-огород: ягоды	В багрец и золото одетые (деревья)
	2	Деревья, кустарники. Лес	Нивы сжаты (хлеб)
	3	Осень	Скоро зима (как к зиме готовятся)
	4	Мучные и молочные продукты	Очей очарованье (осень)
Ноябрь	1	Мясные и рыбные продукты	По одежке встречают (сезонная одежда)
	2	Посуда	О вкусной и здоровой пище (продукты)
	3	Игрушки	За столом (посуда)
	4	Мебель	Кнопочная жизнь (электроприборы)
	5	Будь осторожен!	Мой дом – моя крепость (квартира, мебель)
Декабрь	1	Одежда	Здравствуй, зимушка-зима
	2	Зима	Зимующие птицы
	3	Зимующие птицы	Друг в беде не бросит (дружба)
	4	Новый год. Ёлка	Новогодний праздник (ёлка)
Январь	2	Зимние развлечения	Зима радость принесла (зимние забавы)
	3	Домашние животные	О братьях меньших (дикие и домашние животные)
	4	Домашние птицы	Жизнь на севере (животные севера)
	5	Дикие животные	Жизнь на юге (животные жарких стран)
Февраль	1	Рыбы	Азбука вежливости
	2	Сказки о животных	Близкие люди (семья)
	3	Защитники Отечества	Защитники Отечества (армия)
	4	Семья	Маленькие рыцари и дамы
Март	1	8 марта – Женский день	Нет роднее мамы (8 марта)
	2	Ранняя весна	Разные дороги (транспорт)
	3	Комнатные растения	Рабочие руки (профессии)
	4	Я и мои друзья	Ранняя весна
Апрель	1	Наземный транспорт	От улыбки хмурый день светлей (настроение)
	2	Водный и воздушный транспорт	Пернатые друзья (перелетные птицы)
	3	Человек. Части тела	Моя Родина (наш город)
	4	Перелетные птицы	Тук да тук (строительство)
	5	Почта	Связь (почта)
Май	1	День победы	Праздник со слезами (День победы)
	2	Библиотека	Хочу всё знать (библиотека)
	3	Наш город	Природа украшает (цветущая весна)
	4	Цветущая весна	Хочу учиться (школа)